



# DICIONÁRIO CEARENSE

EFIVEST

# UM JEITO ARRETADO DE FALAR

**Este dicionário reúne palavras e expressões presentes no Dicionário Ceará da ABIH-CE, adaptadas para uso escolar.**

A edição apresenta 487 verbetes em ordem alfabética. As definições foram resumidas e reescritas em linguagem clara. Exemplos sexualizados, discriminatórios ou inadequados ao ambiente escolar foram retirados.

A língua muda com o tempo. Algumas expressões podem soar afetuosas em um contexto e ofensivas em outro. Por isso, o melhor caminho é observar quem fala, para quem fala e em qual situação.

Em cada página, uma personalidade ajuda a contar a história do Ceará. Os retratos são ilustrações editoriais, acompanhadas de uma síntese sobre a contribuição de cada pessoa.

**Leia, compare com as palavras usadas em sua comunidade e registre novas formas de falar. O cearensês vive na conversa.**



**PATATIVA DO ASSARÉ**

poesia popular e voz do sertão

# A

## DICIONÁRIO CEARÊS

ABESTADO · ALFINIM

**ABESTADO** – Bobo, Tolo, apalermado.

**ABIROBADO (OU ABILOLADO)** – Confuso ou excêntrico no sentido mais suave da palavra. Meio confuso ou excêntrico, aquele que não bate bem.

**ABRIR** – Ligar.

**ABUFELAR** – Atitude súbita e firme de agarrar alguém ou alguma coisa. Agarrar pela gola, agredir.

**ACHAR GRAÇA** – Rir, sorrir.

**ACUNHAR** – Chegar junto.

**AGORA PRONTO!** – Interjeição, significando espanto, indignação, revolta e outros casos.

**AH, UMA JAULA!** – Dito quando alguém fala alguma besteira.

**AÍ DENTRO** – Resposta a qualquer provocação.

**ALENCARINO** – Quem nasce no Ceará, a terra de José de Alencar.

**ALFINIM** – Espécie de rapadura.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### ABIROBADO (OU ABILOLADO)

Confuso ou excêntrico no sentido mais suave da palavra. Meio confuso ou excêntrico, aquele que não bate bem.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### RACHEL DE QUEIROZ

#### LITERATURA

Romancista, cronista, jornalista e dramaturga nascida em Fortaleza. Em O Quinze, retratou a seca, a migração e a força das pessoas do sertão com linguagem direta e sensível. Publicou romances, peças e milhares de crônicas. Em 1977, tornou-se a primeira mulher eleita para a Academia Brasileira de Letras.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos



# A

## DICIONÁRIO CEARÊS

ALPERCATA · APAPAGAIADO

**ALPERCATA** – Sandália de couro.

**ALUIR** – Mover-se, mexer-se.

**AMANCEBADO (A)** – Pessoa solteira que vive maritalmente com outra. O mesmo que amigado (a).

**AMARELO QUEIMADO** – Da cor amarelo-avermelhada. Alaranjado.

**AMUFAMBADO** – Entocado, escondido:.

**AMUNHECAR** – Esmorecer, desanimar, perder a coragem. Veio, certamente, do jogo de queda-de-braço, onde o jogador que não tiver muita força na munheca (parte da mão em que ela se une ao braço, o pulso) acaba perdendo.

**ANGU** – A palavra é de origem africana e significa papa grossa de farinha de milho (polenta) ou de mandioca (pirão), mas, em cearensês, tem também o significado genérico de comida (do menu mais especificadamente).

**AOS EMBOLÉUS** – Aos trancos, de forma atabalhoada.

**APAPAGAIADO** – Alguém ou alguma coisa extravagantemente colorido, lembrando um papagaio.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# AMARELO QUEIMADO

Da cor amarelo-avermelhada. Alaranjado.



## CEARENSE EM DESTAQUE

# JOSÉ DE ALENCAR

## LITERATURA

Escritor, jornalista, advogado e político nascido em Fortaleza. Foi um dos principais autores do romantismo brasileiro e ajudou a construir, pela literatura, imagens da formação cultural do país. Escreveu romances urbanos, históricos, regionalistas e indianistas. Iracema, sua obra mais conhecida, tornou-se um símbolo literário ligado ao Ceará.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# A

## DICIONÁRIO CEARÊS

APERREADO · ARRE-ÉGUA

**APERREADO** – Aquele que está apressado, aexado, muito nervoso, sem saber o que fazer diante de uma situação difícil.

**APERREAR** – Encher o saco.

**APERREIO** – Situação vexatória. (Do português formal, porém pouco usado em outras regiões do país).

**APETRECHADA** – Dotada de beleza física.

**ARIAR** – Polir através de um processo abrasivo, com areia, lâ de aço, ou sapólio (tijolinho feito com um certo mineral).

**ARENGAR** – Provocar briguinhas, ou intrigas, intimidar.

**ARIADO** – Perdido, distraído.

**ARIGÓ** – Pessoa do interior, abestado, aquele que não sabe de nada.

**ARRASTA-PÉ** – Dança popular nordestina em pares, com passos curtos e próximos.

**ARRE-DIABO** – Interjeição que exprime dor física ou irritação. Pode significar também aplauso ou admiração.

**ARRE-ÉGUA** – O termo mais legitimamente cearense. Interjeição de espanto.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### APETRECHADA

Dotada de beleza física.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### PATATIVA DO ASSARÉ

#### POESIA POPULAR

Poeta, compositor e improvisador nascido em Assaré. Com versos marcados pela oralidade, falou da vida sertaneja, do trabalho no campo, da fé e das desigualdades sociais. Recitava de memória e aproximou a poesia do cotidiano popular. Sua obra permanece como uma das expressões mais fortes da cultura nordestina.



## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# A

## DICIONÁRIO CEARÊS

ARRE-EMA · ASSUNTAR

**ARRE-EMA** – Eufemismo para arre-égua. Em desuso porque ninguém acha mais arre-égua um palavrão como achavam antigamente quando criaram o eufemismo para a original expressão cearense.

**ARRETADO (A)** – Cearensismo por excelência. O maior elogio que se pode fazer a uma pessoa.

**ARRIADO** – Apaixonado.

**ARRIBAR** – Levantar, erguer. Linguajar do vulgo, principalmente do sertanejo.

**ARROCHADO** – Homem metido a valente. Valentão.

**ARROCHAR** – Enfrentar, bancar o valente, reagir à prisão ou a adversário mais forte.

**ARRUDIAR** – Dar a volta.

**ARRUMAÇÃO** – Teimosia.

**ASSANHADO (A)** – Despenteado (a).

**ASSUNGAR** – Levantar aos solavancos. De sopapo.

**ASSUNTAR** – Procurar ouvir mais sobre o assunto. Mais comum no interior do Estado.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# ASSANHADO (A)

Despenteado (a).



## CEARENSE EM DESTAQUE

# PADRE CÍCERO

## HISTÓRIA E RELIGIOSIDADE

Sacerdote ligado à formação e ao crescimento de Juazeiro do Norte. Exerceu grande influência religiosa, social e política no Cariri, tornando-se conselheiro de milhares de romeiros. Sua trajetória também esteve cercada de conflitos com autoridades da Igreja. Até hoje, sua memória mobiliza peregrinações e ocupa lugar central na cultura popular nordestina.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# A – B

## DICIONÁRIO CEARÊS

ATRUADO · BAIXA DA ÉGUA

**ATRUADO** – Perdido, tonto.

**AVEXADO** – Apressado.

**AVIA** – Significa um pedido de pressa, rapidez.

**BABÃO** – Quem vive babando (bajulando) os outros. Baba-ovo, puxa-saco.

**BABA-OVO** – puxa-saco, bajulador, babão.

**BABAQUARA** – Pessoa do interior ou pessoa ingênua, tola, que não sabe de nada.

**BABAU** – Prejuízo total, perda irrecoverável de alguma coisa.

**BADOGUE** – O mesmo que baladeira ou estilingue.

**BÃE DE CUIA** – No jogo de futebol, corresponde a lençol.

**BAGULHO** – Uso ofensivo ou pejorativo. Pessoa muito feia ou coisa velha e imprestável.

**BAIXA DA ÉGUA** – Hipotético lugar pra onde se manda pessoas que estão nos chateando.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### BAIXA DA ÉGUA

Hipotético lugar pra onde se manda pessoas que estão nos chateando.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### DRAGÃO DO MAR

#### ABOLICIONISMO

Francisco José do Nascimento foi jangadeiro e líder abolicionista nascido em Canoa Quebrada. Em Fortaleza, participou da mobilização dos trabalhadores do porto que recusaram o transporte de pessoas escravizadas. O gesto fortaleceu a campanha pela abolição no Ceará, ocorrida em 1884. Tornou-se símbolo da liberdade e da resistência popular.

# B

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# B

## DICIONÁRIO CEARÊS

BAIXAR O SARRAFO · BEBO

**BAIXAR O SARRAFO** – Açoitar violentamente, surrar.

**BALADEIRA** – Estilingue, atiradeira.

**BALAIO-DE-GATO** – Coisa ou situação muito confusa. Bagunça.

**BALDEAR** – Perturbar, Atrapalhar.

**BARRUADA** – O mesmo que abalroamento. Colisão de veículos.

**BAQUEADO** – Fraco, adoentado, triste.

**BATER A CAÇULETA** – Morrer.

**BATER FOFO** – Faltar a um encontro, descumprir algum acordo.

**BATER O CATOLÉ** – Morrer, passar dessa para melhor.

**BATORÉ** – Indivíduo baixinho, tamborete-de-forró, tampinha.

**BEBO** – Bêbado, pessoa que bebe em excesso.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### BAIXAR O SARRAFO

Açoitar violentamente, surrar.

# B

## CEARENSE EM DESTAQUE

### BÁRBARA DE ALENCAR

#### HISTÓRIA POLÍTICA

Revolucionária vinculada à história política do Ceará e do Cariri. Participou da Revolução Pernambucana de 1817 e apoiou a Confederação do Equador, em 1824, movimentos que defendiam ideias republicanas. Foi perseguida e presa por sua atuação. É lembrada como pioneira da participação feminina nas lutas políticas brasileiras.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# B

## DICIONÁRIO CEARÊS

BERADEIRO (BEIRADEIRO) · BOÇAL

**BERADEIRO (BEIRADEIRO)** – Pessoa do interior, caipira. Literalmente é aquele caboclo que anda na beirada da estrada, de cabeça baixa, não pára, não pede carona ou cumprimenta quem passa.

**BESTA** – Tanto serve para designar pessoas tolas, ingênuas, quanto para ironizar com pessoas metidas a importantes.

**BICHIM** – Tratamento carinhoso. Vale tanto para animais como para crianças.

**BILA** – Bolinha de gude.

**BILOTO** – Botão.

**BIRITA** – Bebida, principalmente cachaça. Existem inúmeros apelidos para essa bebida.

**BIRITEIRO** – Aquele que bebe todas. Bebo.

**BIRÓ** – Confuso ou excêntrico, alienado. Abreviatura de abirobado.

**BÓ** – Vamos embora.

**BOCA QUENTE** – Lugar perigoso.

**BOÇAL** – Gente metida à besta (superior aos outros), que só quer ser o cão comendo mariola.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### BERADEIRO (BEIRADEIRO)

Pessoa do interior, caipira. Literalmente é aquele caboclo que anda na beirada da estrada, de cabeça baixa, não pára, não pede carona ou cumprimenta quem passa.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### MARIA DA PENHA

#### DIREITOS DAS MULHERES

Farmacêutica bioquímica e ativista nascida em Fortaleza. Depois de sobreviver a graves violências praticadas pelo então marido, iniciou uma longa busca por justiça. Seu caso ganhou repercussão internacional e inspirou a Lei Maria da Penha, de 2006. Desde então, tornou-se referência na defesa dos direitos das mulheres e no combate à violência doméstica.

# B

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# B

## DICIONÁRIO CEARÊS

BOCÓ · BREGUEÇO

**BOCÓ** - Uso ofensivo ou pejorativo. Pessoa que não entende de nada. Ignorante completo.

**BOITATÁ** - Papa-figo, bicho-papão. Monstro imaginário que os pais utilizavam para assustar os filhos na tentativa de controlar os mais impulsivos.

**BOTA UMA AÍ** - Se você deseja uma cachaça, é assim mesmo que se pede no Ceará. Não precisa dizer mais nada.

**BOTAR BUNECO** - Criar caso, fazer confusão por pouca coisa. A expressão vem dos bonequeiros do Cariri (região do interior do Ceará), como eram chamadas as pessoas que trabalhavam com teatrinho de fantoches (mamulengos).

**BOTAR PRA MOER** - Resolver uma coisa de maneira firme, decidida. Pode ser uma questão de briga, um serviço para executar ou coisa semelhante.

**BRABA** - Situação muito ruim.

**BRABEIRA** - Lugar ou situação perigosa.

**BRABO** - De bravo, naturalmente) Gente irritadiça ou valente.

**BREADO** - Melado, sujo.

**BREGUEÇO** - Objeto imprestável ou de uso duvidoso.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### BOTAR PRA MOER

Resolver uma coisa de maneira firme, decidida. Pode ser uma questão de briga, um serviço para executar ou coisa semelhante.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### BEATA MARIA DE ARAÚJO

#### HISTÓRIA DO CARIRI

Mulher negra, religiosa e trabalhadora de Juazeiro do Norte. Sua experiência espiritual esteve no centro dos acontecimentos conhecidos como o milagre da hóstia, que atraíram romeiros e transformaram a vida social do Cariri. Durante muito tempo, sua participação foi apagada. Pesquisas recentes recuperam seu protagonismo na história religiosa e cultural cearense.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# B

# B

## DICIONÁRIO CEARÊS

BRENHA · BUNEQUEIRO

**BRENHA** – Lugar muito longe da cidade, no meio do mato.

**BRIBA** – Uso ofensivo ou pejorativo. Pequena lagartixa caseira. Provavelmente o nome vem de víbora, pois há quem julgue o pequeno réptil venenoso embora seja inofensivo.

**BRÔCO** – Pessoa que não entende o que se diz, em razão da idade ou não. Esclerosado.

**BROCOIÓ** – Envergonhado com alguma coisa. Encabulado.

**BRUGUELO** – Recém nascido ou criança muito nova.

**BUFUNFA** – Dinheiro, grana.

**BULIÇOSO** – Pessoa que mexe em tudo.

**BULIR** – Azucrinar, aporrinhar, apoquentar, caceteiar, aborrecer. Mas, também tem o sentido de mexer com alguma coisa.

**BUNDA-CANASTRA** – Cambalhota em que o indivíduo se apóia com as mãos ou com a cabeça.

**BUNEQUEIRO** – Quem bota boneco (.).

## PALAVRA EM DESTAQUE

# BUNDA-CANASTRA

Cambalhota em que o indivíduo se apóia com as mãos ou com a cabeça.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### FREI TITO DE ALENCAR

#### DIREITOS HUMANOS

Frade dominicano nascido em Fortaleza e atuante na defesa dos direitos humanos. Durante a ditadura militar, foi preso, torturado e enviado ao exílio por sua resistência ao regime. As consequências da violência o acompanharam pelo restante da vida. Sua história tornou-se símbolo da luta pela democracia, pela memória e contra a tortura.

# B

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# B – C

## DICIONÁRIO CEARÊS

BUNITIM · CAGADO E CUSPIDO

**BUNITIM** – Ficar embriagado, embriagado, bêbo, cheio-dos-paus, trubiscado.

**BURRIM** – arrafa de Refrigerante 290ml (KS) cheia de cachaça.

**BURRO-DE-CARGA** – Cabra trabalhador. Aquele que topa todo tipo de trabalho sem reclamar.

**BURUNDANGA** – Coisa imprestável.

**CABEÇA-CHATA** – A origem desse apelido se perde no tempo. Especula-se que se deve a isso ou aquilo.

**CABRA** – Homem, caboco.

**CABRA-DA-PESTE** – Homem valente, intrépido, afoito.

**CAÇOAR** – Temo muito antigo. Significa mangar, zombar, troçar, fazer chacota de alguém.

**CAGAÇO** – Bronca, carão, repreensão.

**CAGADO** – Pessoa que tem muita sorte, sortudo.

**CAGADO E CUSPIDO** – Indivíduo muito semelhante a outro. Igualzinho.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### CAGADO E CUSPIDO

Indivíduo muito semelhante a outro. Igualzinho.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### CLÓVIS BEVILÁQUA

#### DIREITO

Jurista, professor, magistrado e escritor nascido em Viçosa do Ceará. Elaborou o projeto que serviu de base ao Código Civil brasileiro de 1916, marco da organização jurídica do país. Também escreveu sobre direito, filosofia e literatura. Sua obra influenciou gerações de estudiosos e consolidou seu nome entre os grandes juristas brasileiros.

#### EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos



# C

## DICIONÁRIO CEARÊS

CAI-DURO · CÃO CHUPANDO MANGA

**CAI-DURO** – Sanduíche ou cachorro-quente de qualidade duvidosa.

**CAJUINA** – Bebida típica, produzida a partir do suco de caju e sem nenhum teor alcoólico. Produto absolutamente natural, quando feito da maneira tradicional, com o cozimento do suco para evitar a fermentação.

**CALDO DE BILA** – Brincadeira que se diz quando um caldo é muito sem gosto, sem consistência ou tempero. (Ou seja, preparado com as pequenas esferas de vidro que os meninos usam para brincar de gude e que, obviamente, não dariam gosto...

**CALOMBO** – Mondrongo. Caroço na pele, geralmente um lombinho (quisto sebáceo subcutâneo).

**CAMBADA** – Uso ofensivo ou pejorativo. Turma, grupo e outros casos. Pode ter conotação pejorativa ou carinhosa: ou.

**CAMBIRIMBA** – Lugar longe ou indefinido.

**CAMBITO** – Pernas muito finas.

**CANELAU** – Uso ofensivo ou pejorativo. Ralé. Gente mal vestida.

**CÃO CHUPANDO MANGA** – Uso ofensivo ou pejorativo. Pessoa feia demais.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# CÃO CHUPANDO MANGA

Uso ofensivo ou pejorativo. Pessoa feia demais.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### CAPISTRANO DE ABREU

#### HISTÓRIA

Historiador nascido em Maranguape. Renovou a interpretação da história do Brasil ao estudar a ocupação do território, os caminhos do interior, os povos indígenas e a formação da sociedade colonial. Valorizou documentos e pesquisa rigorosa. Sua obra ajudou a deslocar o olhar histórico do litoral para os sertões e outras regiões do país.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos



**CÃO COMENDO MARIOLA** - Expressão muito usada em forma de desafio. Ou seja, de alguma coisa ou de alguém muito perigoso ou importante.

**CAPAR-O-GATO** - Não se trata de fazer nenhum mal aos gatinhos. Significa: ir embora, fugir de alguma situação.

**CAPIONGO (A)** - Triste, melancólico. Acabrunhado.

**CAPITÃO** - Pequeno bolo de farinha, feijão mulatinho e toucinho (toicinho) feito com as mãos e comido imediatamente. Parecido com o quibe.

**CARA DE BICHO** - Zangado (a), com muita raiva.

**CARÃO** - Bronca, reclamação enérgica contra alguma coisa mal feita.

**CARAÔ** - Corruptela de caolho (ou caraolho), estrábico, indivíduo com desvio ocular, que não consegue controlar os eixos visuais (a denominação é mais comum para os que possuem o estrabismo convergente, eixos visuais voltados para...

**CARNE-DE-TETÉU** - Indivíduo miserável e egoísta que não dá nada nem faz nada por ninguém.

**CARTEIRA DE CIGARROS** - Maço de cigarros.

#### PALAVRA EM DESTAQUE

## CARTEIRA DE CIGARROS

Maço de cigarros.



#### CEARENSE EM DESTAQUE

### FARIAS BRITO

#### FILOSOFIA

Filósofo, professor e escritor nascido em São Benedito. Investigou temas como consciência, conhecimento, moral, religião e sentido da existência. Defendeu a filosofia como instrumento para compreender a vida humana e dialogou criticamente com correntes científicas de seu tempo. É considerado um dos principais pensadores brasileiros da passagem do século XIX para o XX.

**CASA DO CHICO** - Lugar distante, perto da baixa da égua.

**CASAMENTO-DA-RAPOSA** - Situação climática curiosa em que sol e chuva se apresentam ao mesmo tempo.

**CASCUDO** - Forte pancada na cabeça de alguém (quase sempre nos coitados dos meninos), com o dedo médio dobrado. Diferente do coque ou cocorote o cascudo tem uma intenção de, no mínimo, provocar dor.

**CATIRIPAPO** - Pancada ou golpe.

**CATREVAGEM** - Uso ofensivo ou pejorativo. Coisa imprestável ou muito feia. Usada também em xingamentos.

**CEARÁ** - Não se pode afirmar com precisão, mas a maioria dos historiadores emite opiniões semelhantes. Segundo José de Alencar, no Romance Iracema, o nome foi formado de: cemo (tupi) que significa cantar alto e de ará, uma pequena...

**CEARENSE** - O certo seria como paraense, piauiense e outros casos (Seguindo a gramática portuguesa) Mas, o cearense tem a sua própria gramática e acaba ficando do jeito que ele quer. Assim, cearense entrou como o termo certo, no...

#### PALAVRA EM DESTAQUE

## CASAMENTO-DA-RAPOSA

Situação climática curiosa em que sol e chuva se apresentam ao mesmo tempo.



#### CEARENSE EM DESTAQUE

## ALBERTO NEPOMUCENO

#### MÚSICA ERUDITA

Compositor, pianista, organista e maestro nascido em Fortaleza. Participou da renovação da música de concerto no Brasil e defendeu o uso da língua portuguesa no canto erudito. Dirigiu importantes instituições musicais e valorizou temas nacionais em suas obras. Sua produção ajudou a abrir caminho para novas ideias de identidade musical brasileira.

# C

## DICIONÁRIO CEARÊS

CELULAR · CHULIPA

**CELULAR** - Garrafa de aguardente em embalagem de bolso. A analogia com celular é mais uma sátira do cearense com os portadores desses aparelhinhos que parecem mais viciados por eles do que os pessoa que bebe em excessos pela bebida.

**CEROTO** - ujeira na pele por falta de banho.

**CHAPA** - Radiografia; dentadura.

**CHAPULETADAS** - Tapas.

**CHARLAR** - Corresponde ao que hoje se chama fazer charme. A origem é curiosa, tudo indica que foi devido a um jogador de futebol (um dos pioneiros na introdução desse esporte no Brasil) chamado Charles Muller que tinha muita classe...

**CHECHELENTO** - Nojento, cheio mazelas resultantes de falta de asseio, curubento.

**CHEI DOS PAU** - Muito embriagado, totalmente embriagado.

**CHIBATADA** - Corsa, prorrada, pisa, peia.

**CHINELAR** - Andar bem rápido. Pisar fundo no acelerador do carro.

**CHULIPA** - Dar uma passada rápida e violenta, embora sem intenções de machucar, com o dedo indicador na orelha de alguém (normalmente de meninos).

## PALAVRA EM DESTAQUE

# CHAPULETADAS

Tapas.



## CEARENSE EM DESTAQUE

# HUMBERTO TEIXEIRA

## MÚSICA

Compositor, advogado e político nascido em Iguatu. Ao lado de Luiz Gonzaga, criou canções decisivas para a popularização do baião, entre elas Asa Branca. Suas letras apresentaram ao país imagens do sertão, da saudade e da migração nordestina. Ficou conhecido como o Doutor do Baião e deixou contribuição duradoura para a música brasileira.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# C

## DICIONÁRIO CEARÊS

COISAR · CRUZETA

**COISAR** – Verbo que serve como substituto daquele que a pessoa esquece ou não quer, exatamente, usar.

**COM O RABO ENTRE AS PERNAS** – Desconfiado, sem jeito. A expressão vem da atitude do cachorro quando faz alguma coisa que intuitivamente sabe que o dono não gosta e fica com o rabo literalmente entre as pernas, nitidamente desconfiado.

**COM QUANTOS PAUS SE FAZ UMA JANGADA** – Expressão que pode demonstrar, desafio, hostilidade, valentia. Se você ouvir isso de um cearense, nem peça mais explicações, saia correndo.

**COMÍ QUE FIQUEI TRISTE** – Comer demais. Encher o bucho.

**COCOROTE** – Pancada na cabeça com o dedo médio dobrado.

**COROCA** – Uso ofensivo ou pejorativo. Pessoa caduca. Usa-se muito ofensivamente.

**CORRALINDA** – Coisa linda, pessoa bonita.

**CORRER FROUXO** – Ter em abundância.

**CRIADO A PÃO-DE-LÓ** – Expressão irônica para denominar filhos muito bem cuidados pelos pais ou mesmo animais de estimação muito mimados.

**CRUZETA** – Cabide para camisas e calças.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### COM QUANTOS PAUS SE FAZ UMA JANGADA

Expressão que pode demonstrar, desafio, hostilidade, valentia. Se você ouvir isso de um cearense, nem peça mais explicações, saia correndo.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### BELCHIOR

#### MÚSICA

Cantor e compositor nascido em Sobral. Integrante da geração do Pessoal do Ceará, alcançou projeção nacional com canções que unem poesia, crítica social, inquietação e conflitos da juventude. Sua voz e escrita são imediatamente reconhecíveis. Álbuns como *Alucinação* permanecem influentes e continuam a dialogar com novas gerações de ouvintes.

#### EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos



# C - D

## DICIONÁRIO CEARÊS

CUMELÃO · DAR CABIMENTO

**CUMELÃO** - Garanhão.

**CURRIOLA** - Turma. Grupo de amigos.

**CURUBA** - Coceira persistente provocada por algum microorganismo que penetra na pele.

**CURUBENTO** - Aquele que vive acometido de curuba ou está sempre se coçando.

**CURURU** - Nome de grande sapo do Nordeste Brasileiro. 2.

**CUSTAR** - Demorar.

**DA MOLESTA** - Expressão de intensidade, muitas vezes elogiosa: muito bom, excelente.

**DANAÇÃO** - Travessura, diabrura, estripulía, raiva, confusão, balbúrdia, trapalhada.

**DANADA** - Pessoa inquieta, que não fica parada.

**DAR BODE** - Confusão, encrenca.

**DAR CABIMENTO** - Dar liberdade, intimidade.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# DAR CABIMENTO

Dar liberdade, intimidade.

# D



## CEARENSE EM DESTAQUE

# FAGNER

## MÚSICA

Cantor, compositor e instrumentista nascido em Fortaleza. Surgiu no ambiente do Pessoal do Ceará e construiu uma carreira nacional marcada por interpretações intensas e parcerias com grandes autores. Gravou poemas e aproximou tradição nordestina, canção popular e sonoridades urbanas. Seu repertório ajudou a ampliar a visibilidade da música cearense no Brasil.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# D

## DICIONÁRIO CEARÊS

DAR O GRAU · DESARNAR

**DAR O GRAU** - Caprichar.

**DAR O MAIOR 10** - Gostar muito, Dar o mó valor.

**DAR O PINOTE** - Irritar-se com alguma coisa, responder a alguma provocação.

**DAR O PREGO (NO INFINITIVO)** - Quebrar, dismantelar, pifar.

**DAS TRIPAS CORAÇÃO** - Empenhar-se o máximo possível.

**DE LUA** - De fase. Pessoa que tem um comportamento instável.

**DE MUTUCA** - Ligado em alguma conversa, de ouvidos bem atentos . 2.

**DE PRIMEIRO** - Antigamente.

**DE VERA** - De verdade.

**DERRUBADO(A)** - Local ou pessoas feias ou em más condições:.

**DERRUBAR** - Deixar cair algo no chão.

**DESARNAR** - Tornar-se mais esperto. (Veio, certamente, de desasnar: tirar do erro, ensinar).

## PALAVRA EM DESTAQUE

### DAR O PREGO (NO INFINITIVO)

Quebrar, dismantelar, pifar.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### EDNARDO

#### MÚSICA

Cantor e compositor nascido em Fortaleza. Foi um dos protagonistas do Pessoal do Ceará, movimento que renovou a música brasileira a partir dos anos 1970. Em suas canções, reuniu referências urbanas, cultura popular, memória e experimentação. Pavão Misterioso tornou-se sua obra mais conhecida e atravessou gerações em diferentes gravações e usos culturais.

# D

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# D

## DICIONÁRIO CEARÊS

DESCABAÇAR · DO TEMPO DO BUMBA

**DESCABAÇAR** - Desvirginar, tirar o cabaço.

**DESCABRIADO** - Desanimado.

**DESCATITAR** - Quebrar, arrebentar.

**DESENXAVIDO (A)** - Sem graça.

**DESMILINGÜDO** - Sem graça. Desarrumado.

**DESUNERAR** - Liquefazer-se. Quando uma substância perde a consistência normal.

**DIABÉISSO?** - O Que diabo é isso? O Que é isso?

**DIABO-A-QUATRO** - Tem tudo, faz tudo, pode tudo.

**DIN-DIN** - Picolé caseiro produzido com suco de frutas congelado, diretamente, na embalagem (saquinho plástico fino e comprido).

**DISCO VOADOR** - Ovo frito sem romper a gema.

**DO TEMPO DO BUMBA** - Expressão curiosa e em desuso (Bumba talvez venha de , bailado popular muito tradicional). Significa coisa ou pessoa muito velha.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### DO TEMPO DO BUMBA

Expressão curiosa e em desuso (Bumba talvez venha de , bailado popular muito tradicional). Significa coisa ou pessoa muito velha.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### AMELINHA

#### MÚSICA

Cantora e compositora nascida em Fortaleza. Ligada ao Pessoal do Ceará, destacou-se pela voz expressiva e pela interpretação de canções de autores nordestinos. Alcançou grande sucesso nacional com repertório que combina poesia, força popular e sensibilidade. Sua trajetória abriu espaço para outras mulheres cearenses na música popular brasileira.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# D – E

## DICIONÁRIO CEARÊS

DOIDIM · EMBUANÇA

**DOIDIM** – Doidinho. Pessoa simpática meio amalucada.

**DOIDO PRA MATAR O VERME** – Tirar o atraso de algo que se gosta.

**DOMARIA** – O mesmo que Dona Maria (acima).

**DONA MARIA** – Qualquer senhora desconhecida.

**DOR DE VIADO** – Dor no baço.

**DORMIR COM O COURO QUENTE** – Refere-se à ameaça, geralmente do pai ou da mãe, de castigar os filhos com pancadas.

**EGUAR** – Vagabundear.

**EM RIBA** – Em cima, no alto. Linguagem do sertanejo.

**EMBANANADO** – Atrapalhado, confuso.

**EMBIOCAR** – Meter-se em algum lugar difícil de achar.

**EMBOLEU** – Briga, confronto, discussão acirrada.

**EMBUANÇA** – Encrenca, briga.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### DORMIR COM O COURO QUENTE

Refere-se à ameaça, geralmente do pai ou da mãe, de castigar os filhos com pancadas.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### FAUSTO NILO

#### ARQUITETURA E MÚSICA

Arquiteto, urbanista, poeta e compositor nascido em Quixeramobim. Escreveu letras gravadas por importantes nomes da música brasileira e participou de projetos que transformaram espaços públicos de Fortaleza. Sua atuação conecta arte e cidade. Canções como Coração do Agreste mostram a riqueza poética de um autor atento à memória e à paisagem nordestina.

# D

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# E

## DICIONÁRIO CEARÊS

EMPAIAR · ENTOCADO

**EMPAIAR** – Atrapalhar, fazer alguém perder tempo.

**EMPAZINADO** – Que comeu além da conta.

**EMPIRIQUITAR** – Tomar um banho de loja, se arrumar.

**EMPRIQUITAR** – Cismar, não aceitar.

**ENCABULADO** – Envergonhado, acanhado.

**ENCANGADO (A)** – Pessoa que anda agarrada com outra o tempo todo.

**ENCARNADO** – Vermelho.

**ENGABELAR** – Enganar, iludir.

**ENGOMAR** – Passar roupa.

**ENRABICHADO** – Apaixonado.

**ENREDAR** – Delatar, entregar o outro, caguetar, cabuetar.

**ENROLÃO** – Quem engana as pessoas. Vigarista.

**ENTOCADO** – Na toca, escondido.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### ENCANGADO (A)

Pessoa que anda agarrada com outra o tempo todo.

# E



## CEARENSE EM DESTAQUE

### RODGER ROGÉRIO

#### MÚSICA E EDUCAÇÃO

Cantor, compositor, músico e professor nascido em Fortaleza. Participou do Pessoal do Ceará e do disco Meu Corpo, Minha Embalagem, Todo Gasto na Viagem, obra marcante da música cearense. Paralelamente à carreira artística, atuou na universidade. Sua trajetória reúne criação musical, ensino, pesquisa e compromisso com a cultura do estado.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# E

## DICIONÁRIO CEARÊS

### ENTREGAR A RAPADURA -

Cearensismo por excelência. Significa: desistir, renunciar a alguma coisa.

**ENXERIDO** - Metido, xereta.

**ERRADO** - Desordeiro, arruaceiro.

**ESCABEFADO** - Muito cansado, esbaforido.

**ESCAMBAU** - Tudo, todo mundo, um mundo de coisas. Refere-se também a pessoas, grupos ou corporações: .

## ENTREGAR A RAPADURA · ESCULHAMBAÇÃO

**ESCANCHADO** - Com as pernas arqueadas em volta de alguém.

**ESCOTEIRO** - Significa alguma coisa que a gente come sem nada para acompanhar. , isto é, sem feijão ou qualquer outra coisa.

**ESCRACHADO** - Esculhambado. Pode ser algo avariado ou imprestável e, por outro lado, alguém mal-educado ao extremo.

**ESCROTO (A)** - Pessoa chata, ruim, inamistosa. Dos objetos ruins também se diz o mesmo.

**ESCULHAMBAÇÃO** - Confusão, anarquia, balbúrdia.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# ENTREGAR A RAPADURA

Cearensismo por excelência. Significa: desistir, renunciar a alguma coisa.



## CEARENSE EM DESTAQUE

# CHICO ANYSIO

## HUMOR

Humorista, ator, escritor, diretor e radialista nascido em Maranguape. Criou centenas de personagens, muitos deles inspirados em tipos sociais brasileiros, e marcou o rádio e a televisão por décadas. Também trabalhou com cinema, literatura e artes visuais. Sua capacidade de interpretação fez dele uma das maiores referências da comédia nacional.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# E

# E – F

## DICIONÁRIO CEARÊS

ESCULHAMBADO · FAJUTO

**ESCULHAMBADO** – Relativo à esculhambação. Aquilo que está fora de ordem, quebrado, estragado.

**ESFOLADO** – Machucado, estropiado. 2.

**ESGALAMIDO** – Que come mais do que todo mundo, que tem os olhos maiores do que a barriga.

**ESPARRO** – Reclamação violenta, carão, esbregue (ou esbrega).

**ESPILICUTE** – Pessoa muito vaidosa, faceira, afetada.

**ESPRITADO** – Pessoa muito irritada e procurando briga. Certamente vem de espírito.

**ESTRIBADO** – Montado na grana. Com muito dinheiro.

**ESTRIPULIA** – Danação de menino levado, travessura.

**ESTROVenga** – Coisa esquisita, estranha, não confiável.

**ESTRUIR** – Estragar alguma coisa. Certamente vem de , com a pronúncia preguiçosa, inculta, mas, gostosa dos nossos sertanejos.

**FAJUTO** – Ruim, de má qualidade, falso.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### ESCULHAMBADO

Relativo à esculhambação. Aquilo que está fora de ordem, quebrado, estragado.

# E



## CEARENSE EM DESTAQUE

### TOM CAVALCANTE

#### HUMOR

Humorista, ator e apresentador nascido em Fortaleza. Iniciou a carreira no rádio e ganhou projeção nacional com personagens, imitações e programas de televisão. Nos palcos, desenvolveu espetáculos que misturam observação do cotidiano, improviso e referências regionais. Tornou-se um dos representantes mais conhecidos da tradição cearense de fazer humor.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# F

## DICIONÁRIO CEARÊS

FALAR ÁGUA · FEITO NAS COXAS

**FALAR ÁGUA** – Falar bobagem, abobrinha, miolo de pote.

**FANABÔ** – Tênis. Denominação muito antiga para esse calçado.

**FARINHA DO MESMO SACO** – Pessoa de caráter igual ao de outra (geralmente se diz de pessoa de maus-caracteres).

**FAROFA** – Iguaria feita com farinha de mandioca torrada na manteiga com cebola e outros temperos.

**FAZER HORA COM A CARA** – Fazer gozação.

**FAZER MAU** – Desvirginar.

**FAZER MERCANTIL** – Fazer a Feira.

**FECHAR** – Desligar.

**FECHICLER** – Zíper.

**FEIRINHA** – Concentração de barracas vendendo comidas, bebidas, artesanato e outros casos, geralmente em praças públicas.

**FEITO NAS COXAS** – Coisa mal feita, mal acabada, defeituosa.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### FARINHA DO MESMO SACO

Pessoa de caráter igual ao de outra (geralmente se diz de pessoa de maus-caracteres).



## CEARENSE EM DESTAQUE

### SILVERO PEREIRA

#### TEATRO E CINEMA

Ator, diretor e dramaturgo nascido em Mombaça. Criou trabalhos teatrais voltados à diversidade, à identidade e às experiências de grupos pouco representados. No cinema e na televisão, interpretou personagens de grande repercussão e recebeu reconhecimento crítico. Sua carreira combina pesquisa artística, presença popular e defesa da liberdade de expressão.

# F

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# F

## DICIONÁRIO CEARÊS

FERRADO · FOMINHA

**FERRADO** – Lascado, sem dinheiro.

**FICAR NO CANTO** – Ser deixado de lado. Geralmente ocorre quando nasce uma criança e o irmão mais velho passa a receber menos atenção.

**FILÉ-DE-BORBOLETA** – Pessoa muito magra.

**FILMAR** – Observar curiosamente.

**FIZ QUE IA NÃO FOI E ACABEI FONDO** – Trata-se de uma expressão criada pelo jogador Dedeu, antigo craque lá das bandas de Sobral, quando já estava jogando pelo Náutico de Recife. Um repórter recebeu de Dedeu exatamente essa explicação para uma jogada...

**FLOZÔ** – Ficar de flozô, atoa, sem fazer nada.

**FOGOIÓ** – Quem tem o cabelo originalmente avermelhado (ruivo). Certamente vem da comparação com fogo, a cor do fogo.

**FOI MAL** – Perdão.

**FOLÓ** – Frouxo.

**FOMINHA** – Alguém que só quer tudo pra si. Sovina, avaro.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### FIZ QUE IA NÃO FOI E ACABEI FONDO

Trata-se de uma expressão criada pelo jogador Dedeu, antigo craque lá das bandas de Sobral, quando já estava jogando pelo Náutico de Recife. Um repórter recebeu de Dedeu exatamente essa explicação para uma jogada...



## CEARENSE EM DESTAQUE

### GERO CAMILO

#### TEATRO E CINEMA

Ator, poeta, dramaturgo, diretor e músico nascido em Fortaleza. Construiu carreira premiada no teatro, no cinema e na televisão, interpretando personagens muito diferentes entre si. Também publica livros, escreve peças e compõe canções. Seu trabalho une força popular, invenção poética e atenção às histórias de pessoas comuns.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# F

# F

## DICIONÁRIO CEARÊS

FORRÓ E FORROBODÓ · FUMANDO NUMA QUENGA

**FORRÓ E FORROBODÓ** – é um ritmo genuinamente nordestino e mais do que nunca em evidência. A origem é muito antiga, o forró foi apresentado ao país nos anos 40 por Luiz Gonzaga.

**FORTALEZA** – Esse nome veio, certamente, do fato da cidade ter nascido em volta de uma fortaleza. Na última invasão holandesa, Matias Beck fundou o Forte Schoonenborch e uma vila às margens do Riacho Pajeú.

**FRANGOTE** – Rapaz ainda na adolescência, com menos de vinte anos.

**FRESCAR** – Fazer uma brincadeira.

**FRIVIÃO** – Inquietação, principalmente de criança.

**FULEIRAGEM** – Uso ofensivo ou pejorativo. Gente sem expressão, gentinha. Pode também se referir a qualquer coisa feia, mal feita, mal acabada e outros casos.

**FULEIRO** – Ordinário, ruim. Mas pode ser também pessoa muito irreverente, brincalhão, depende do sentido da frase.

**FULO OU FULO DA VIDA** – Com muita raiva.

**FUMANDO NUMA QUENGA** – Puto da vida.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# FULO OU FULO DA VIDA

Com muita raiva.



## CEARENSE EM DESTAQUE

# KARIM AÏNOUZ

## CINEMA

Cineasta, roteirista e artista visual nascido em Fortaleza. Seus filmes circulam em importantes festivais internacionais e abordam temas como identidade, desejo, memória, família e deslocamento. Obras como Madame Satã, Praia do Futuro e A Vida Invisível receberam amplo reconhecimento. Sua produção conecta paisagens brasileiras a uma linguagem cinematográfica de alcance mundial.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# F

# F – G

## DICIONÁRIO CEARÊS

FUTRICA · GENTINHA

**FUTRICA** – Brincadeira ou conversa fora de hora, confusão, intriga.

**FUTRICAR** – Mexer, investigar, fazer confusão.

**FUXICO** – Inventar coisas a respeito de alguém ou contar verdades, porém sempre com o intuito de indispor uma pessoa com outra.

**GALINHA À CABIDEIA** – Galinha ao molho pardo.

**GARAPA** – É o sumo da cana-de-açúcar. Também pode ser o resultante da mistura de rapadura (raspada) com água.

**GASGUITA** – Mulher com voz esganiçada.

**GASTURA** – Mal estar.

**GATO** – Rapaz charmoso, bonito. 2.

**GAZEAR AULAS** – Faltar às aulas sem motivos justos. aulas.

**GENTE BONITA QUE NEM PRESTA** – Concentração de pessoas bonitas.

**GENTINHA** – Expressão preconceituosa dirigida às pessoas pobres e de famílias sem tradição.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### GENTE BONITA QUE NEM PRESTA

Concentração de pessoas bonitas.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### HALDER GOMES

#### CINEMA

Cineasta, roteirista e produtor nascido em Fortaleza. Antes do cinema, teve experiência no esporte e nas artes marciais, referências presentes em parte de sua obra. Ficou conhecido por filmes que misturam humor, ação e cultura popular. Cine Holliúdy levou o modo de falar cearense às telas e conquistou público em todo o país.

#### EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# G - I

## DICIONÁRIO CEARÊS

GIGOLETE · IMBIRA

**GIGOLETE** - Passadeira, diadema, arco.

**GOMA** - Um dos subprodutos da mandioca. Muito utilizada para fazer tapiocas.

**GOROROBA** - Qualquer substância indefinida ou desconhecida. Usa-se mais se referindo às comidas estranhas.

**GOTA SERENA** - Expressão das mais curiosas usada, principalmente, nos juramentos.

**GRELADO** - Concentrado.

**GUABIRU** - (ou gabiru) Rato de tamanho avantajado, gatuno.

**GUARIBADA** - Dar uma caprichada.

**GUARIBADO** - Carro velho todo arrumadinho.

**IGNORANTE** - Dependendo da frase pode significar: grosseiro, malcriado, estúpido.

**IGUALZINHO** - Indivíduo muito semelhante a outro. Cagado e cuspidor.

**IMBIRA** - Pedaco de cipó ou punho de rede usado para segurar as calças.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### GOTA SERENA

Expressão das mais curiosas usada, principalmente, nos juramentos.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### EDMILSON FILHO

#### CINEMA E HUMOR

Ator, humorista e praticante de artes marciais nascido em Fortaleza. Ganhou projeção nacional com personagens ligados ao cinema de humor cearense, especialmente em Cine Holliúdy. Também atua em séries, programas e espetáculos. Sua interpretação combina preparo físico, comichade e valorização do sotaque e dos costumes do Ceará.



## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# I - J

## DICIONÁRIO CEARÊS

INFERNO DA PEDRA · JOGAR NO MATO

**INFERNO DA PEDRA** – Lugar tão longe que ninguém sabe nem dizer onde fica.

**INGEMBRADO** – Torto.

**INHACA** – Mau cheiro.

**INJEITAR** – Corruptela de rejeitar.

**INTIMAR** – Uso ofensivo ou pejorativo. Outro termo que foge do significado normal do português (citar, notificar e outros casos) e toma uma conotação de implicar, provocar, insultar. Muito usado entre crianças.

**INVOCADO** – Corajoso.

**ISPRITADO** – Enfurecido.

**JABURU** – Pessoa muito feita.

**JARARACA** – É uma cobra muito venenosa. Daí a expressão que chama mulheres faladeiras e briguentas de jararaca.

**JERIMUM** – Abóbora.

**JOGAR NO MATO** – O mesmo que colocar no lixo. A expressão, certamente, vem do fato do habitante do interior (sertão) realmente jogar o lixo no mato em volta da sua casa ou seja literalmente no mato.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### INFERNO DA PEDRA

Lugar tão longe que ninguém sabe nem dizer onde fica.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### ANA MIRANDA

#### LITERATURA

Escritora nascida em Fortaleza e criada em diferentes cidades brasileiras. Tornou-se conhecida por romances históricos que recriam épocas e personagens da literatura nacional. Boca do Inferno, centrado no período colonial, recebeu destaque de público e crítica. Sua obra combina pesquisa, imaginação e atenção à linguagem para aproximar passado e presente.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# J – M

## DICIONÁRIO CEARÊS

JUDIAR · MALDAR

**JUDIAR** – Maltratar, torturar.

**JURURU** – Acabrunhado, encabulado, abatido, envergonhado, cabisbaixo.

**LABIRINTO** – Arte em tecido, principalmente toalhas de mesa. Os desenhos são obtidos com a retirada de fios do tecido.

**LERIADO** – Conversa fiada.

**LETRECA** – Cafona, coisa velha.

**LISO** – A pior ofensa para um cearense. É muito mais que uma pessoa sem dinheiro.

**LORÉU** – Carro Velho.

**LUNDU** – Mal humor. Estar de lundu.

**MACHO RÉI** – cara, amigo, ô meu....

**MAGOTE** – Bando, grupo.

**MALAMANHADO** – Mal vestido, desajeitado.

**MALDAR** – Interpretar no mau sentido.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# MALAMANHADO

Mal vestido, desajeitado.

# M



## CEARENSE EM DESTAQUE

# SOCORRO ACIOLI

## LITERATURA

Escritora, jornalista e professora nascida em Fortaleza. Publica romances, contos e livros para crianças e jovens, muitos deles atravessados pela oralidade e pelo imaginário nordestino. A Cabeça do Santo ampliou seu reconhecimento no Brasil e no exterior. Também trabalha com formação de leitores e escrita criativa, contribuindo para novas gerações de autores.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# M

## DICIONÁRIO CEARÊS

MANGAR · MUGUNZÁ

**MANGAR** – Ridicularizar.

**MÃO DE VACA** – 1. Cozido feito com a canela da vaca, acompanha pirão e arroz branco.

**MARMOTA** – Coisa estranha.

**MEIOTA** – Meia garrafa de cachaça.

**MELADO** – Bêbado.

**MERENDAR** – Lanchar.

**MEROL** – Bebida.

**MEUZÓVO** – Expressão de discórdia, uma ova.

**MININO RÉI AMARELO** – Criança chata.

**MIOLO DE POTE** – Coisa sem importância.

**MÔCO** – Surdo. Mouco.

**MORRER DE ...** – Cansar de fazer algo.

**MUGUNZÁ** – Comida feita de milho branco, leite, açúcar e canela.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# MININO RÉI AMARELO

Criança chata.



## CEARENSE EM DESTAQUE

# JARID ARRAES

## LITERATURA E CORDEL

Escritora, poeta e cordelista nascida em Juazeiro do Norte. Sua produção destaca mulheres negras, personagens populares e experiências do Cariri, enfrentando silêncios presentes na história oficial. Escreveu cordéis, contos, poemas e romances. Com linguagem inventiva e forte compromisso social, tornou-se uma voz importante da literatura brasileira contemporânea.

# M

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# M – P

## DICIONÁRIO CEARÊS

MUNDIÇA · PÃO SOVADO

**MUNDIÇA** – Gente pobre, plebe rude.

**MURIÇOCA** – Pernilongo.

**MÚSICA PRA QUEM TEM MÃE NA ZONA**  
– Música brega.

**NÃO DÁ UM PREGO NUMA BARRA DE SABÃO**  
– Não faz nada, é um preguiçoso.

**NOME FEIO** – Palavrão.

**NUM FRESQUE NÃO!** – Pare com essa brincadeira!

**PAI D'ÉGUA** – Porreta, legal, bacana.

**PAIA** – O mesmo que brega ou o mais popular peba.

**PAMONHA** – Espécie de bolo, feito com a massa do milho verde, cozida na própria palha, que é amarrada nas extremidades, formando uma bolsa. 2.

**PANELADA** – Prato feito com tripa e bucho de boi.

**PÃO D'ÁGUA** – Pão de massa grossa. Bengala.

**PÃO SOVADO** – Pão de massa fina.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### NÃO DÁ UM PREGO NUMA BARRA DE SABÃO

Não faz nada, é um preguiçoso.

# N



## CEARENSE EM DESTAQUE

### SHELD A BEDE

#### ESPORTE

Atleta nascida em Fortaleza e uma das maiores referências do vôlei de praia. Formou duplas vitoriosas, conquistou títulos mundiais e duas medalhas de prata nos Jogos Olímpicos. Conhecida pela regularidade e pela leitura de jogo, permaneceu por anos entre as melhores do mundo. Sua carreira ajudou a fortalecer a tradição esportiva cearense.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# P

## DICIONÁRIO CEARÊS

PÃO-DURO · PAU-DE-ARARA

**PÃO-DURO** – Alguém que só quer tudo pra si. Sovina, avaro.

**PAPANGU** – 1. Pessoa fantasiada para o carnaval ou outras festas populares.

**PAPEIRA** – Caxumba.

**PAPEL DE ENROLAR PREGO** – Pessoa grosseira.

**PAPOCO** – Explosão, grande estrondo.

**PARRUDO** – Forte, musculoso.

**PASSARIM** – Forma descuidada ou preguiçosa de falar passarinho, a pequena ave.

**PASSARINHA** – Baço de boi.

**PASTINHA** – Franja.

**PASTORAR** – Vigiar, espreitar alguém (Termo mais usado nas cidades do interior e no campo).

**PAU DA VENTA** – Nariz.

**PAU-DE-ARARA** – Pau utilizado, para transportar aves, principalmente galinhas amarradas. 2.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### PAPEL DE ENROLAR PREGO

Pessoa grosseira.

# P



## CEARENSE EM DESTAQUE

### ANTÔNIO BANDEIRA

#### ARTES VISUAIS

Pintor e desenhista nascido em Fortaleza. Participou da renovação das artes visuais brasileiras e tornou-se um dos grandes nomes da abstração no século XX. Viveu entre o Brasil e a Europa, onde ampliou suas experiências artísticas. Suas telas combinam gestos, linhas, pontos de luz e cores que sugerem cidades, movimentos e constelações.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# P

## DICIONÁRIO CEARÊS

PÉ DE MOLEQUE · PEIA

**PÉ DE MOLEQUE** – Bolo junino feito com rapadura escura e castanhas de caju.

**PÉ DE PAU** – Arvore.

**PÉ DE PLANTA** – Arbusto.

**PEBA** – 1. De má qualidade, feio, de mau gosto.

**PEDIR PENICO** – Desistir de alguma coisa por falta de coragem ou força.

**PEDUVIDO** – Orelha. Usa-se, principalmente, para ameaçar alguém com um tapa nas oíças.

**PEGANDO SIRI** – Calças compridas acima do tornozelo.

**PEGAR PELA BITACAS** – Agarrar alguém energicamente com intenção de bater.

**PEGAR TAINHA** – Cochilar, pegar no sono em qualquer lugar.

**PEI BUFO** – Imediatamente, no ato.

**PEIA** – Surra, sova, pisa, derrota implacável.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### PEGAR PELA BITACAS

Agarrar alguém energicamente com intenção de bater.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### ALDEMIR MARTINS

#### ARTES VISUAIS

Pintor, ilustrador, gravador e escultor nascido em Aurora, no Cariri. Desenvolveu uma linguagem visual reconhecida por cores intensas e linhas firmes. Gatos, aves, peixes, frutas, cangaceiros e paisagens aparecem com frequência em sua obra. Levou temas brasileiros a exposições nacionais e internacionais, tornando-se um dos artistas cearenses mais populares.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# P

# P

## DICIONÁRIO CEARÊS

PEIDÃO · PIMBADA

**PEIDÃO** - Cabra frouxo, medroso.

**PEIDO AZEDO** - Pessoa muito desagradável em todos os sentidos. Sem graça, enjoada e outros casos.

**PEITICA** - Má sorte, mau agouro.

**PEIXADA** - Peixe cozido com legumes e ovos.

**PELEJAR** - Tentar exaustivamente.

**PENSO** - Torto.

**PERAINDA** - Forma sintetizada de: Espere ainda um pouco.

**PEREBA** - Pequenas erupções na pele.

**PEREBENTO** - Quem vive com erupções de pele. Curubento.

**PETLECO** - Gíria do futebol para chute fraco.

**PICARDIA** - Esperteza, sagacidade. 2.

**PILORA** - Falecimento.

**PIMBADA** - Ter relações sexuais. Dar uma pimbada.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### PEIDO AZEDO

Pessoa muito desagradável em todos os sentidos. Sem graça, enjoada e outros casos.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### SÉRVULO ESMERALDO

#### ARTES VISUAIS

Artista visual nascido no Crato. Trabalhou com desenho, gravura, escultura e grandes obras públicas, explorando formas geométricas, movimento, equilíbrio, luz e espaço. Viveu parte da carreira na Europa e manteve forte diálogo com o Ceará. Suas esculturas estão integradas à paisagem urbana e convidam o público a observar o mundo de novas maneiras.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# P

# P

## DICIONÁRIO CEARÊS

PINAR · POR CIMA DA CARNE-SECA

**PINAR** - Ficar encostando sensualmente numa moça em lugares cheios de pessoas, como ônibus, estádios e outros casos.

**PINDAÍBA** - Pobreza, liseira.

**PINOTE** - Salto repentino.

**PINTOSO** - Cearense não acha homem bonito. No máximo admite que o cara é pintoso, ou que tenha uma certa pinta (boa aparência).

**PIOCERÁ** - Expressão criada da irreverência do cearense com o subdesenvolvimento da sua própria terra e do vizinho Estado do Piauí. A idéia de juntar os dois num estado só, que seria chamado .

**PIOCERÃO** - Da mesma irreverência que surgiu o (Piauí e Ceará), saiu esta brincadeira de juntar Piauí, Ceará e Maranhão, criando o Estado do Piocerão.

**PITÉU** - Mulher jovem e bonita, Coisa boa.

**POR CIMA DA CARNE-SECA** - Quem está em situação de mando ou financeiramente muito bem. Origem da expressão: Antigamente as mercearias, chamadas popularmente de bodegas, vendiam carne-seca em mantas (grande pedaço de carne), que ficavam sobre o...

## PALAVRA EM DESTAQUE

### POR CIMA DA CARNE-SECA

Quem está em situação de mando ou financeiramente muito bem. Origem da expressão: Antigamente as mercearias, chamadas popularmente de bodegas, vendiam carne-seca em mantas (grande pedaço de carne), que ficavam sobre o...



## CEARENSE EM DESTAQUE

### ESPEDITO SELEIRO

#### CULTURA POPULAR

Mestre artesão do couro nascido em Arneiroz e radicado em Nova Olinda. Aprendeu o ofício em família, ligado à produção de selas e objetos para vaqueiros. Criou desenhos, cores e acabamentos próprios, levando a tradição sertaneja à moda e ao design. Seu ateliê tornou-se referência cultural e espaço de transmissão de saberes entre gerações.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# P

# P – Q

## DICIONÁRIO CEARÊS

PORRETA · QUENGO

**PORRETA** – Bom, excelente.

**PREGO EM BARRA DE SABÃO** – O trabalho mais fácil que poderia existir.

**PRESEPADA** – Palhaçada. Confusão.

**PRESEPEIRO** – Espalhafatoso, escandaloso.

**PROVOCAR** – Vomitar.

**PUTO DA VIDA** – Danado da vida, irritado, enfurecido.

**QUARTINHA** – Jarro de barro para guardar água.

**QUARTOTA** – Embalagem portátil de aguardente, celular.

**QUEBRANTE** – Mau olhado. Mau agouro.

**QUEM GUARDA COM FOME O GATO VEM E COME** – Máxima popular que demonstra a inutilidade de guardar, mesquinamente, alguma coisa em prejuízo próprio.

**QUEM NÃO PODE COM O POTE NÃO PEGA NA RODILHA** – Quem não pode sustentar alguma situação não deve tentar.

**QUENGO** – Cabeça.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### QUEM NÃO PODE COM O POTE NÃO PEGA NA RODILHA

Quem não pode sustentar alguma situação não deve tentar.

## CEARENSE EM DESTAQUE

### MÁRCIO ARAÚJO

#### ESPORTE

Atleta cearense de vôlei de praia. Ao longo da carreira, conquistou títulos nacionais e internacionais e uma medalha de prata nos Jogos Olímpicos. Destacou-se pela técnica, pela defesa e pela capacidade de formar parcerias competitivas. Sua trajetória reforçou a presença do Ceará em uma modalidade na qual o Brasil se tornou potência mundial.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos



# Q - R

## DICIONÁRIO CEARÊS

QUENGUEBAL · REBORREIA

**QUENGUEBAL** – Uso ofensivo ou pejorativo. Grupo de quengas. Usa-se muito para xingamentos a grupos de mulheres.

**QUINTURA** – 1. Pessoa legal, competente, gente boa.

**RABIÇACA (DAR UMA RABIÇACA)** – Virar o rosto violentamente em sinal de desprezo.

**RABUGENTA** – Pessoa muito ranzinza, impertinente, sempre zangada.

**RACHA** – Pelada de futebol com utilização de um improvisado, na praia, nas calçadas e outros casos.

**RAPAZ** – Forma de tratamento independente de ser homem, mulher, cachorro ou criança.

**RATA** – Gafe.

**REBOLAR** – Jogar, atirar fora, é comum ouvir-se: como sinônimo de jogar no lixo. Isso, naturalmente, vem da época em que as casas, sobretudo as do interior do estado (cidades do sertão cearense) tinham muito terreno em volta e as...

**REBOLAR NO MATO** – Jogar fora, atirar.

**REBORREIA** – Resto, coisa que não presta.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### RABIÇACA (DAR UMA RABIÇACA)

Virar o rosto violentamente em sinal de desprezo.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### MIRANDINHA

#### FUTEBOL

Futebolista nascido em Chaval. Atacante veloz, jogou por clubes brasileiros e pela Seleção Brasileira. Em 1987, tornou-se o primeiro jogador do Brasil a atuar na primeira divisão inglesa, defendendo o Newcastle. A transferência teve grande repercussão e abriu caminho para a presença de muitos outros brasileiros no futebol da Inglaterra.

# R

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# R

## DICIONÁRIO CEARÊS

REIADA · RUMA

**REIADA** – Pisa, tapa, surra, lapada.

**REIMOSO** – Que não faz bem, carregado.

**RELAR** – Variante do verbo ralar (colocamos aqui porque essa forma é mais usada no Ceará). Tocar de leve em outra pessoa, na maioria das vezes com segundas e sensuais intenções. As raras moças pudicas de hoje em dia costumam dizer:...

**REMELA** – Secreção ocular.

**RENDIA** – Malha de fios trabalhada à mão que serve para compor peças de roupa ou toalhas de mesa.

**RESPEITE!** – Expressão de admiração por alguma coisa.

**REZINA** – Alguém que só quer tudo pra si. Sovina, avaro.

**ROER A CORDA** – Desistir de alguma coisa que havia veementemente prometido.

**ROSCOFÉ** – Relógio de má qualidade. Emprega-se muito nas brincadeiras entre amigos.

**RUMA** – Um monte, uma grande quantidade de alguma coisa:.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### ROER A CORDA

Desistir de alguma coisa que havia veementemente prometido.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### WESLEY SAFADÃO

#### MÚSICA

Cantor, compositor e empresário nascido em Fortaleza. Alcançou projeção nacional à frente da banda Garota Safada e, depois, em carreira solo, tornando-se uma das principais vozes do forró eletrônico. Seus grandes shows e repertório popular ajudaram a ampliar a presença da música produzida no Ceará em todo o Brasil.

# R

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# S

## DICIONÁRIO CEARÊS

ABACÚ · SEBO NAS CANELAS

**ABACÚ** - 1. Uma variação de cascudo.

**SAI DO MÊI** - Sai da frente.

**SALIENTE** - Pessoa enxerida, intrometida, metida a conquistadora.

**SALSEIRO** - Confusão.

**SANDUBA** - Sanduíche.

**SANGUE NO OLHO** - Fala-se de quem é valente.

**SAPECAR (VERBO)** - 1. Jogar, atirar.

**SARRABULHO** - Sarapatéu, comida feita com sangue coagulado, fígado, rins e vísceras de porco, carneiro ou boi.

**SE ABRIR** - Sorrir, rir de alguma coisa engraçada.

**SE MELAR** - Ficar embriagado, embriagado, bêbo, cheio-dos-paus, trubiscado, bunitim.

**SEBO NAS CANELAS** - Sair rapidamente de um lugar, correr fugindo de alguma coisa.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# SEBO NAS CANELAS

Sair rapidamente de um lugar, correr fugindo de alguma coisa.



## CEARENSE EM DESTAQUE

# MATUÊ

## RAP E TRAP

Rapper, cantor, compositor e empresário nascido em Fortaleza. Tornou-se um dos nomes mais influentes do trap brasileiro ao combinar produção musical própria, identidade visual marcante e linguagem conectada à juventude. Também criou uma estrutura independente de lançamentos que projetou novos artistas da cena urbana nacional.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# S

# S

## DICIONÁRIO CEARÊS

SEM FUTURO · SÓ OS QUEIXOS

**SEM FUTURO** – Mau negócio, pessoa despreparada.

**SENTINA** – Vaso sanitário. Pode significar também o próprio recinto sanitário (banheiro).

**SEU ZÉ** – O mesmo que Seu Menino (acima).

**SIBITE** – Passarinho muito pequeno, mirrado.

**SIBITE BALEADO** – Menino muito magro.

**SIMANCOL** – Remédio imaginário que se recomenda pra quem não percebe que está dando uma mancada, cometendo uma ação inoportuna, uma gafe e outros casos.

**SÓ O BURACO E A CATINGA** – Pessoa dismilinguida.

**SÓ O MI** – Diz-se de alguma coisa muito boa.

**SÓ O MI DISBUIADO** – Coisa muito especial. A origem se encontra em: milho debulhado.

**SÓ O PITEL** – Muito bom. Ótimo. Maravilhoso.

**SÓ OS QUEIXOS** – Alguém completamente desdentado. Alguma coisa muito estragada.

## PALAVRA EM DESTAQUE

# SÓ O BURACO E A CATINGA

Pessoa dismilinguida.

# S

## CEARENSE EM DESTAQUE

## MARI FERNANDEZ

### MÚSICA

Cantora e compositora nascida em Alto Santo, no interior do Ceará. Começou a cantar ainda criança e ganhou projeção nacional com canções de forró, piseiro e sertanejo. Sua presença nos palcos e nas plataformas digitais a transformou em uma das vozes femininas mais populares da música brasileira contemporânea.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos



# S - T

## DICIONÁRIO CEARÊS

SOPA NO MEL · TIBUNGO

**SOPA NO MEL** - Situação em que uma coisa vem de encontro à outra de modo ideal.

**SOPAPO** - Soco, tapa, tabefe.

**SUSTANÇA** - Energia dos alimentos.

**TABARÉU** - Caipira, abestado, beradeiro.

**TABEFE** - Tapa violento.

**TABOCADA** - Erro muito grande, irrecuperável.

**TAMBURETE-DE-FORRÓ** - Indivíduo baixinho, batoré, tampinha.

**TAPIOCA** - Espécie de bolinho, com formato achatado como uma panqueca, feito de massa de goma (um dos subprodutos da mandioca) levemente prensada contra a chapa de pedra ou cimento do fogão à lenha. 2.

**TEJE PRESO** - Voz de prisão no linguajar do sertanejo cearense.

**TEM É ZÉ!** - Alguma coisa trabalhosa, demorada, difícil.

**TIBUNGO** - Refere-se ao som de alguma coisa caindo em um poço d'água, lagoa e outros casos.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### TAMBURETE-DE-FORRÓ

Indivíduo baixinho, batoré, tampinha.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### NATTAN

#### MÚSICA

Cantor nascido em Sobral e criado em Tianguá. Iniciou a trajetória artística ainda adolescente, cantando em eventos locais, e conquistou público nacional com repertório ligado ao forró e ao piseiro. A energia dos shows e a forte circulação de suas músicas nas plataformas digitais consolidaram seu nome entre os artistas de sua geração.

#### EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# T

# T - U

## DICIONÁRIO CEARÊS

TINHOSO · ÚLTIMO TIRO NA MACACA

**TINHOSO** - Pessoa extremamente teimosa, implicante ou valente. Pode ser também o demônio, o cão, o Lúcifer.

**TIRIRICA** - Estar com muita raiva de alguém.

**TUDO(A) ERRADO(A)** - Situação em que a pessoa está muito envergonhada e sem saber o que fazer.

**TORADO** - 1. Louco por alguma coisa, viciado, verminoso Meu cinto torou bem no meio.

**TRAÇAR** - Linguagem do futebol, o mesmo que driblar.

**TRISCAR** - Tocar.

**TROLETADA** - Trombada, pancada, chibatada.

**TRONCHO** - Torto, desengonçado.

**TRUBISCADO** - Meio embriagado, levemente embriagado.

**TU LA CHUPA NADA!** - Você não é de nada!

**ÚLTIMO TIRO NA MACACA** - Diz-se de uma mulher que completou 30 anos e não casou.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### ÚLTIMO TIRO NA MACACA

Diz-se de uma mulher que completou 30 anos e não casou.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### TIRULLIPA

#### HUMOR

Humorista, ator e músico nascido em Fortaleza. Começou a se apresentar ainda criança e construiu carreira com imitações, paródias, personagens e espetáculos de circo e televisão. Sua comunicação direta com grandes plateias e com as redes sociais mantém viva a tradição do humor cearense em formatos contemporâneos.

# U

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# U – V

## DICIONÁRIO CEARÊS

UM OLHO NO PEIXE E O OUTRO NO GATO · VEÍNHA

**UM OLHO NO PEIXE E O OUTRO NO GATO** – Ficar muito atento a uma situação sem se desligar de outra.

**UMA PINÓIA** – Uma ova!

**URUBUSERVAR** – Olhar atentamente.

**URUBUZAR** – Agourar, desejar má sorte, na vida dos outros.

**VÁ CACHIMBAR MOLAMBO** – Expressão antiga, uma maneira suave de dizer:..

**VÁ ENCHER O SACO DO CÃO COM REZA** – Vá aporrinhar (apoquentar) outro.

**VÁ NUM PÉ E VOLTE NOUTRO** – Vá e volte rapidamente.

**VÁ SE LASCAR** – O mesmo que vá se danar (se dar mal).

**VACILAR** – Cometer um erro. Enganar-se.

**VARA DE ESPANAR A LUA** – Pessoa muito alta. Varapau.

**VARAPAU** – Pessoa muito alta.

**VEÍNHA** – Uso ofensivo ou pejorativo. A mãe, nas respostas aos xingamentos.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### UM OLHO NO PEIXE E O OUTRO NO GATO

Ficar muito atento a uma situação sem se desligar de outra.

# U



## CEARENSE EM DESTAQUE

### MAX PETTERSON

#### TEATRO E INTERNET

Ator, humorista e criador de conteúdo ligado ao Cariri cearense. Ganhou reconhecimento ao narrar a vida na França com humor e sotaque regional, aproximando Paris e o Ceará em seus vídeos. Também atua no teatro, no cinema e em séries, preservando a identidade caririense como parte central de seu trabalho.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# V - X

## DICIONÁRIO CEARÊS

VERMINOSO · XEXEIRO

**VERMINOSO** - Viciado, torado por alguma coisa.

**VEXADO** - (alguns dizem avexado) Apressado, azafamado. Nota: no português formal, significa: Envergonhado.

**VISAGE** - Fantasma, aparição.

**VITALINA** - Moça que já possui certa idade e continua solteira.

**VOZ DE TABOCA RACHADA** - Voz com timbre desagradável.

**XABOQUE** - Peça retirado, com violência, de alguém ou de alguma coisa.

**XAMBREGADO** - (ou xumbergado) Cheio dos paus, embriagado.

**XAMEGO** - Namoro muito agarrado.

**XERÉM** - Fubá de milho. Milho pilado.

**XERETA** - Que gosta de ficar sempre observando a vida alheia (xeretando).

**XEXEIRO** - Caloteiro.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### VOZ DE TABOCA RACHADA

Voz com timbre desagradável.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### EVERTON CEBOLINHA

#### FUTEBOL

Futebolista nascido em Maracanaú, na Região Metropolitana de Fortaleza. Destacou-se como atacante no futebol brasileiro, atuou no exterior e vestiu a camisa da Seleção Brasileira. Sua velocidade, habilidade e participação em conquistas importantes fizeram dele uma referência esportiva para jovens cearenses.

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# X - Z

## DICIONÁRIO CEARÊS

XODÓ · ZUVIDO

**XODÓ** - Uma paixão muito doce.

**ZAMBETA** - Cambota.

**ZÉBEDEU** - Uso ofensivo ou pejorativo. Embora seja nome oficial de alguns indivíduos e apelido de outros, é também um pejorativo usado quando se pretende (menosprezar) a pessoa.ou seja, um pobre coitado.

**ZERADO** - Qualquer coisa nova, sem uso.

**ZOADA (ZUADA)** - Barulho, menino deixa de fazer zuada.

**ZÓI** - Olho.

**ZÓLHO** - Forma plural, embora sem o , de olhos.

**ZÓVO** - (Forma plural) Os ovos.

**ZUADENTO** - Barulhento.

**ZUNHA** - (Forma plural) As unhas.

**ZURÊIA** - (Forma plural) As orelhas.

**ZURUÓ** - Abestalhado, abobado.

**ZUVIDO** - (Forma plural) Os ouvidos.

## PALAVRA EM DESTAQUE

### ZOADA (ZUADA)

Barulho, menino deixa de fazer zuada.



## CEARENSE EM DESTAQUE

### DEYDIANNE PIAF

#### HUMOR E PERFORMANCE

Personagem artística criada pelo ator e humorista cearense Denis Lacerda. Com irreverência, improviso e forte presença de palco, Deydianne ganhou espaço no teatro, em programas de humor e nas redes sociais. Seu trabalho celebra a criatividade, a diversidade e o modo cearense de transformar situações cotidianas em comédia.

# Z

## EFIVEST

Educação de Jovens, Adultos e Idosos

# FONTES E CRÉDITOS

## EFIVEST

Esta edição escolar apresenta 487 verbetes adaptados, organizados em ordem alfabética.

Fonte principal dos verbetes: ABIH-CE. Dicionário Ceará. Disponível em: <https://www.abih-ce.com.br/dicionario-ceares>. Consulta em setembro de 2026.

As definições foram resumidas e reescritas para clareza, adequação escolar e respeito à diversidade. O vocabulário regional varia entre gerações, cidades e comunidades.

Referências biográficas gerais: Academia Brasileira de Letras; Enciclopédia Itaú Cultural; Dicionário Cravo Albin da Música Popular Brasileira; Instituto Maria da Penha; Comitê Olímpico do Brasil; CBF; páginas institucionais e acervos culturais públicos.

Para os artistas contemporâneos, também foram consultados perfis profissionais, entrevistas e registros públicos de carreira. Os textos são sínteses editoriais, não biografias integrais.

Retratos: ilustrações editoriais produzidas para esta publicação. Não são fotografias nem reproduções documentais.

Projeto editorial e edição: EFIVEST. Educação de Jovens, Adultos e Idosos.

