DA TV PRA VOCÊ!

FAMÍLIA DINOSSAUROS EM QUADRINHOS

Abril Jovem

1

Cr$ = X4
VEJA TABELA

DOIS BABIES?
É DIVERSÃO EM DOBRO!

CÓD. 4404/1

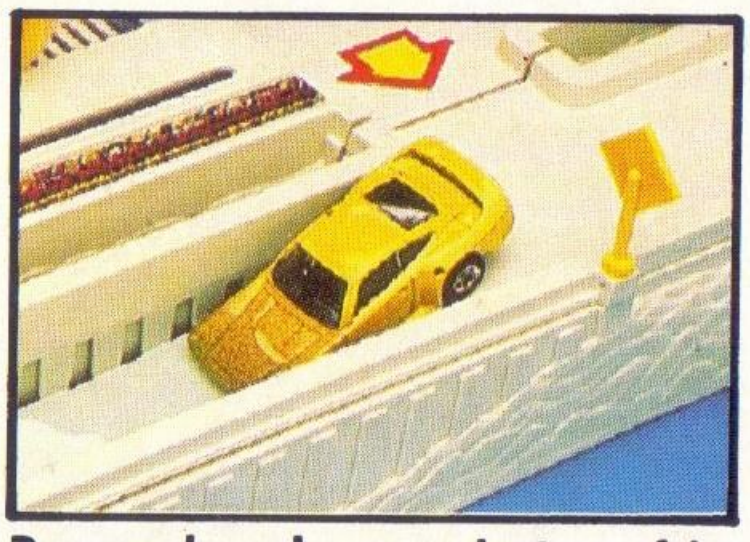
© DISNEY

SUJOU, LAVOU... LIMPOU!

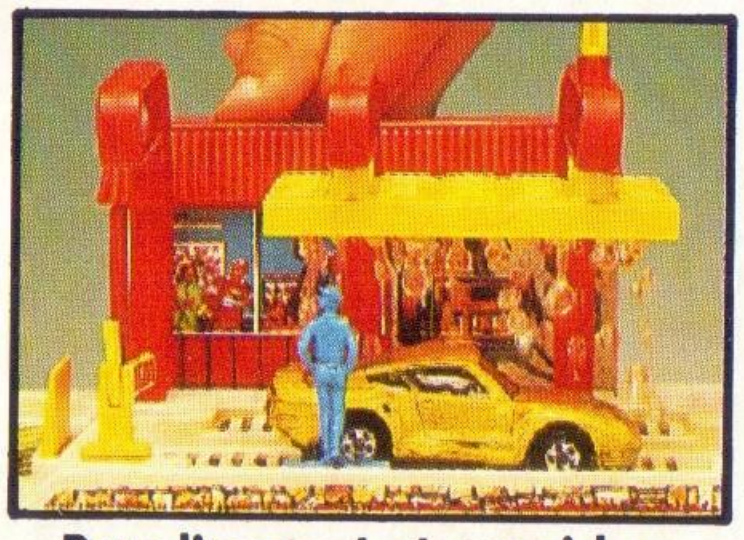


Veja só que novidade sensacional! Este é o lava-rápido da Estrela que funciona de verdade!

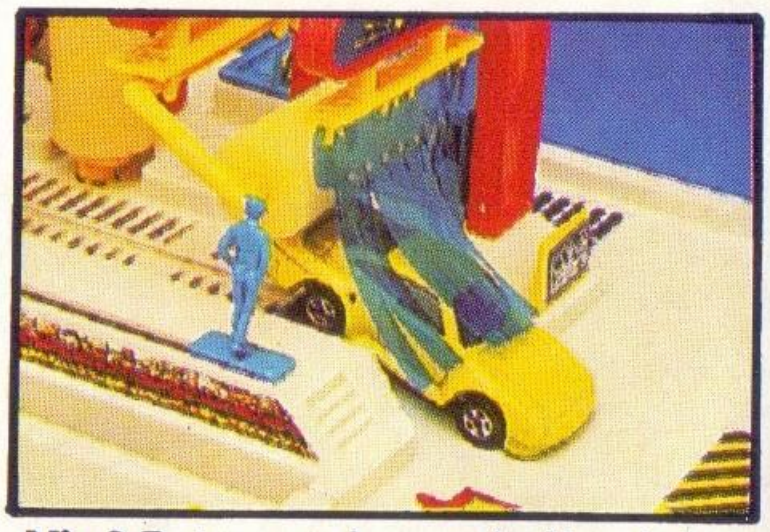
Acompanha 1 carrinho Hot Wheels



Passando pela poça de água fria, o carro fica sujo.



Para limpar, é só esguichar água quente!



Viu? Entrou sujo... saiu limpinho.

Conheça a coleção *HOT WHEELS* 92. São 35 réplicas dos carros mais famosos do mundo!

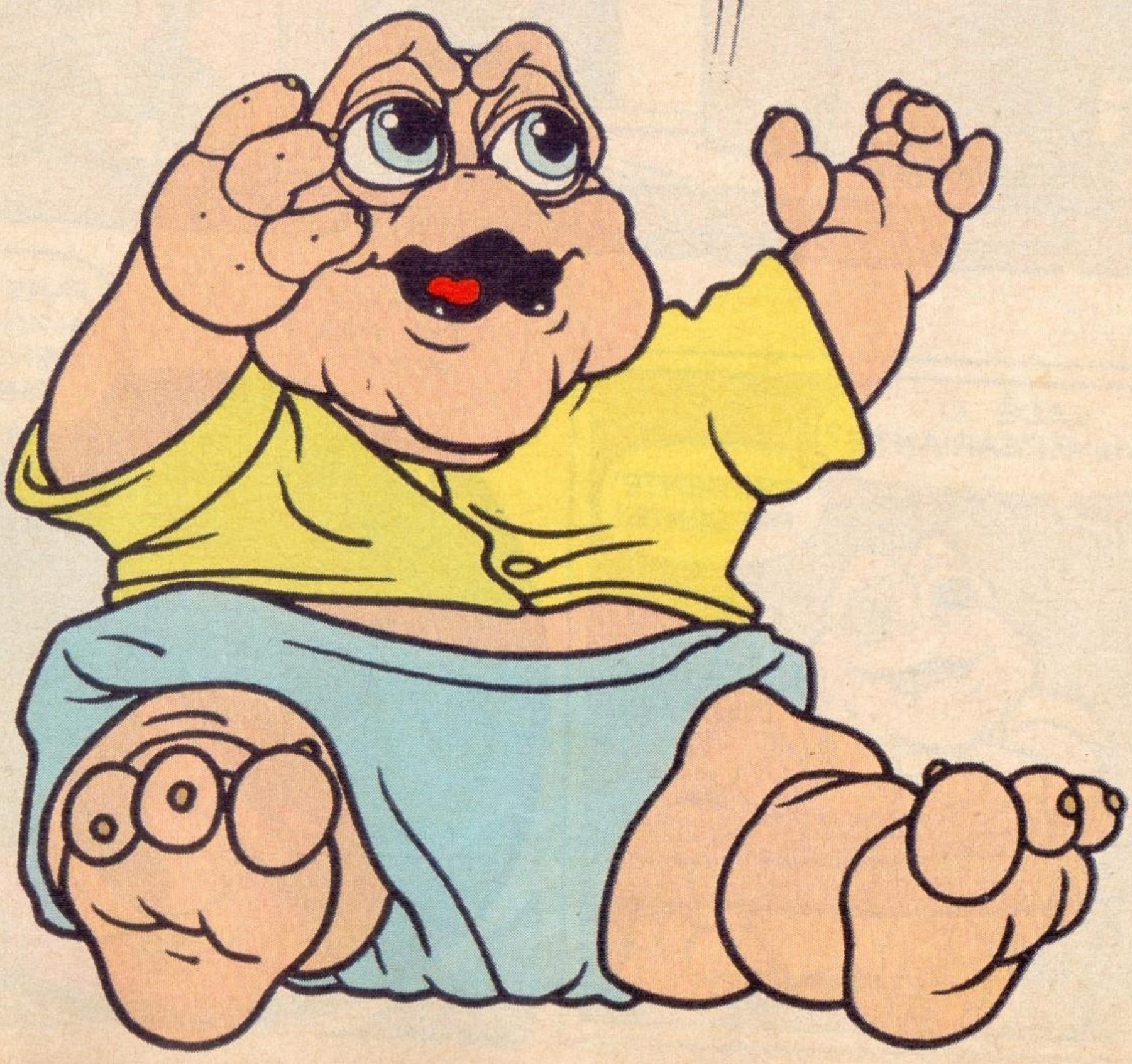
LAVA Automagic

Hot Wheels MATTEL

ESTRELA

Sob licença de Mattel Inc. El Segundo, Cal., USA.

Depois do estrondoso sucesso na telinha, a família mais louca da Pré-História promete repetir a dose nos quadrinhos. Cada edição traz duas histórias completas, quadrinizadas por artistas do mais alto gabarito. Ah, você também vai curtir, aqui, matérias especiais da Idade da Pedra Lascada e do tempo dos dinossauros, passatempos, brinca-teste e um *superminipôster*. Anda, vira logo a página, antes que um alucinado baby grite...
"Não é a mamãe!"



FAMÍLIA

DINOSSAUROS

A TROCA DE BEBÊS

...ESSA É PRA VOCÊ QUE CURTE A DTV!

BOBBIE, NÃO DÁ PRA ABAIXAR?

QUALÉ, MÃE?

FDQ 1/1

CADÊ O ANIVERSARIANTE?

PRESENTE! PRESENTE!

É CLARO! TUDO PRA VOCÊ!

PARE DE MIMAR O MENINO, DINO!

 © DISNEY

NÃO É UM BELO TACO?

É SIM! NÃO É A MAMÃE!

POU!

DÃ!

MAIS TARDE...

SERÁ QUE ELE MORREU?

MINHA FAMÍLIA! QUANTO AMOR E PREOCUPAÇÃO!

O QUE É ISTO, MÃE?

OH, É O NINHO QUE FIZ PARA O BABY!

ONDE ESTÁ O PESTINHA, FRAN?

MÃE, ESTE NINHO *NÃO* É NOSSO!

COMO NÃO?

NOSSA! COMO POSSO TER TROCADO?

ESTE NINHO É PROPRIEDADE DE GUS E GLENDA MOLEHILL

HUM... SERÁ QUE FOI NO CURSO DE GRÁVIDAS?

ACHO QUE TROCAMOS OS OVOS!

TEM RAZÃO! ELES SÃO TÃO PARECIDOS!

ENTÃO A MAMÃE DEVE TER FICADO COM O OVO DA OUTRA!

BEBÊ TROCADO? EU ME RECUSO A ACEITAR ISSO! PENSANDO MELHOR...

DINO!

SE É ASSIM, MANA... ESTAMOS COM O BEBÊ ERRADO!

RI, RI!

ASSIM...

COMO É QUE VÃO? ESSE É MEU FILHO, AUBREY!

OI!

ESTE GAROTO É UM *BARATO!*

ESTE *VERDINHO* TAMBÉM É INCRÍVEL!

ELE TOMOU TODAS AS VACINAS?

ISTO NÃO PODE ESTAR ACONTECENDO!

NINGUÉM PEGA O *MEU* FILHO SEM QUE EU TENHA PROVAS ABSOLUTAS!

NO LABORATÓRIO DE PROVAS ABSOLUTAS...

ESTA BATERIA DE TESTES VAI DETERMINAR OS PAIS CORRETOS!

VOCÊ É UM CHARLATÃO!

NÃO! É UM RENOMADO CIENTISTA!

PSST!

PSST!

ISTO VAI FAZER MAL PRA MINHA SAÚDE!

DE NOVO!

ASSIM...

MUITO BEM... O BEBÊ VERDE PERTENCE AOS SILVA SAURO E O ROSA...

FELIZ ANIVERSÁRIO, AUBREY!

UI! CUIDADO! EU TENHO UMA MEMBRANA NASAL MUITO SENSÍVEL!

BEM, VAMOS BOLAR UMA BRINCADEIRA MENOS VIOLENTA! TAPE OS OLHOS!

UI, PAPAI, CADÊ VOCÊ? NÃO ME ABANDONE! ESTOU TENDO UM ATAQUE DE ASMA!

PUXA! QUE BRINCADEIRA MAIS CRUEL! PROMETA NUNCA MAIS FAZER ISSO!

EU PROMETO, FILHO!

NÃO ENCONTREI SEUS BISCOITOS DE SOJA SEM AÇÚCAR, AUBREY!

AH, PODERIA TROCAR MEUS LENÇÓIS! SEU FILHO ANTERIOR DEIXOU-OS EM *PÉSSIMO* ESTADO!

FILHO ANTERIOR? BUÁÁÁ! EU NÃO POSSO ACREDITAR!

COME, MÃE!

ORA, FRAN, ALEGRE-SE! TODO MUNDO ESTÁ FELIZ COM O AUBREY!

EU NÃO ESTOU!

ORA, O AUBREY É O MÁXIMO! VAMOS, FILHO, *BATA!*

NÃO! NÃO BATO!

VIRAM? *EU ESTOU FELIZ!*

LOGO...

BLIM! BLOM!

AS PESSOAS DEVIAM SER AVISADAS!

ELE VOMITOU NO MEU TAPETE INTEIRO!

QUE CRIANÇA NÃO VOMITA?

DEPOIS DE COMER UM GATO?

MEU AMOR!

É A MAMÃE!

SOLTE O MEU GAROTO!

DINO, ME AJUDA!

POR QUE NÃO PROCURAM SALOMÃO, O GRANDE?

ASSIM...

...SE EU RESOLVER ESTA DISPUTA, VOCÊS DEVERÃO ACATAR SEM DISCUSSÃO!

BEM... JÁ QUE OS MOLEHILL DIZEM SER OS PAIS DO GAROTO ROSA...

...E OS SILVA SAURO TAMBÉM!

É CLARO!

DO FUNDO DO MEU CORAÇÃO!

ENTÃO... SÓ ENCONTRO *UMA* SOLUÇÃO! DIVIDIR A CRIANÇA EM *DUAS!*

DINO, NÃO PODEMOS PERMITIR ISSO!

SR. DINO, TRAGA O BEBÊ!

S-SIM!

SALOMÃO O GRANDE

E AGORA EU E MINHA ASSISTENTE RAMONA SELAREMOS O MOMENTO DE JUSTIÇA!

NÃO!

SALOMÃO O GRANDE

PARE!

PREFIRO DAR MEU BEBÊ A OUTRA FAMÍLIA... A VÊ-LO MACHUCADO!

ESTOU COMOVIDO... MAS AGORA É TARDE!

LEGAL!

CORTE! CORTE!

ASSIM...

AH, MEUS PEZINHOS! PODEREMOS JOGAR MUITA BOLA JUNTOS!

NÃO É A MAMÃE!

SA

G

O QUE EU VOU FAZER COM *MEIO* GAROTO? TOME, DINO, PODE FICAR COM ELE!

E EU QUERO!

FICARIA COM ELE MESMO QUE O CORTASSEM EM *MIL* PEDAÇOS!

ERAM ESSAS AS PALAVRAS QUE EU QUERIA OUVIR! QUE VOCÊ AMA E ACEITA A CRIANÇA INCONDICIONAL-MENTE!

VOCÊS TERÃO O GAROTO DE VOLTA... E *INTEIRO!*

OH!

MEU BEBÊ!

TCHARAM!

SABE, QUERIDA, SÓ ESTÁ FALTANDO *UMA* COISINHA... A CIÊNCIA DISSE QUE O BABY NÃO É NOSSO...

E EU QUERIA MUDAR ISSO...

ASSIM...

HOUVE UM PEQUENO ENGANO! OS VERDADEIROS PAIS DO BABY SÃO... *DINO* E *FRAN!*

NÃO É MARAVILHOSO, QUERIDA... VIVER NUMA ÉPOCA *TÃO MODERNA?*

fim

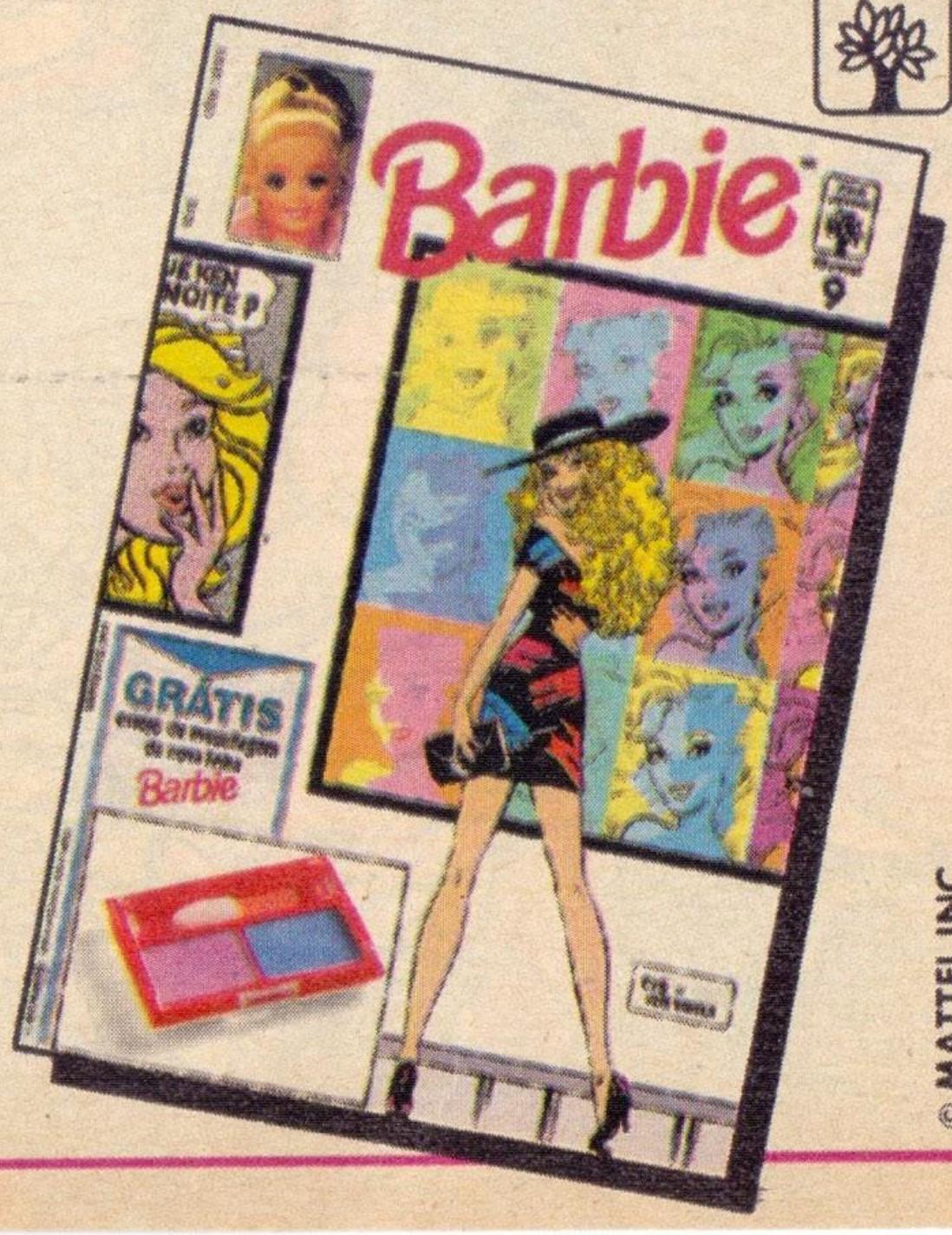


Barbie CONTA TUDO!

Você não pode perder esta edição quentíssima! Barbie fala de sua vida, conta como virou modelo e mostra fotos exclusivas pra você. Tem também *Dicas de Verão*, pra você curtir esta estação maravilhosa numa boa e mais um montão de aventuras superagitadas!

Nas bancas

Abril Jovem





GRÁTIS!

Um estojo de maquilagem da Barbie, pra você usar!

© MATTEL INC.

PASSANDO O TEMPO NA PRÉ-HISTÓRIA

Que tal uma viagem à era dos dinossauros? Se estiver a fim... é só pegar uma carona na máquina do tempo do professor Omo Sapiens...

EI, MANOS, AQUELE NÃO É O MÃO LEVE? PILANTRA! DEVE TER VINDO CLANDESTINAMENTE PELA MÁQUINA DO TEMPO! SORTE DELE QUE O TIO PERDEU A ESPINGARDA, A PISTOLA E AS TRÊS FACAS! ONDE SERÁ QUE ESTÃO?

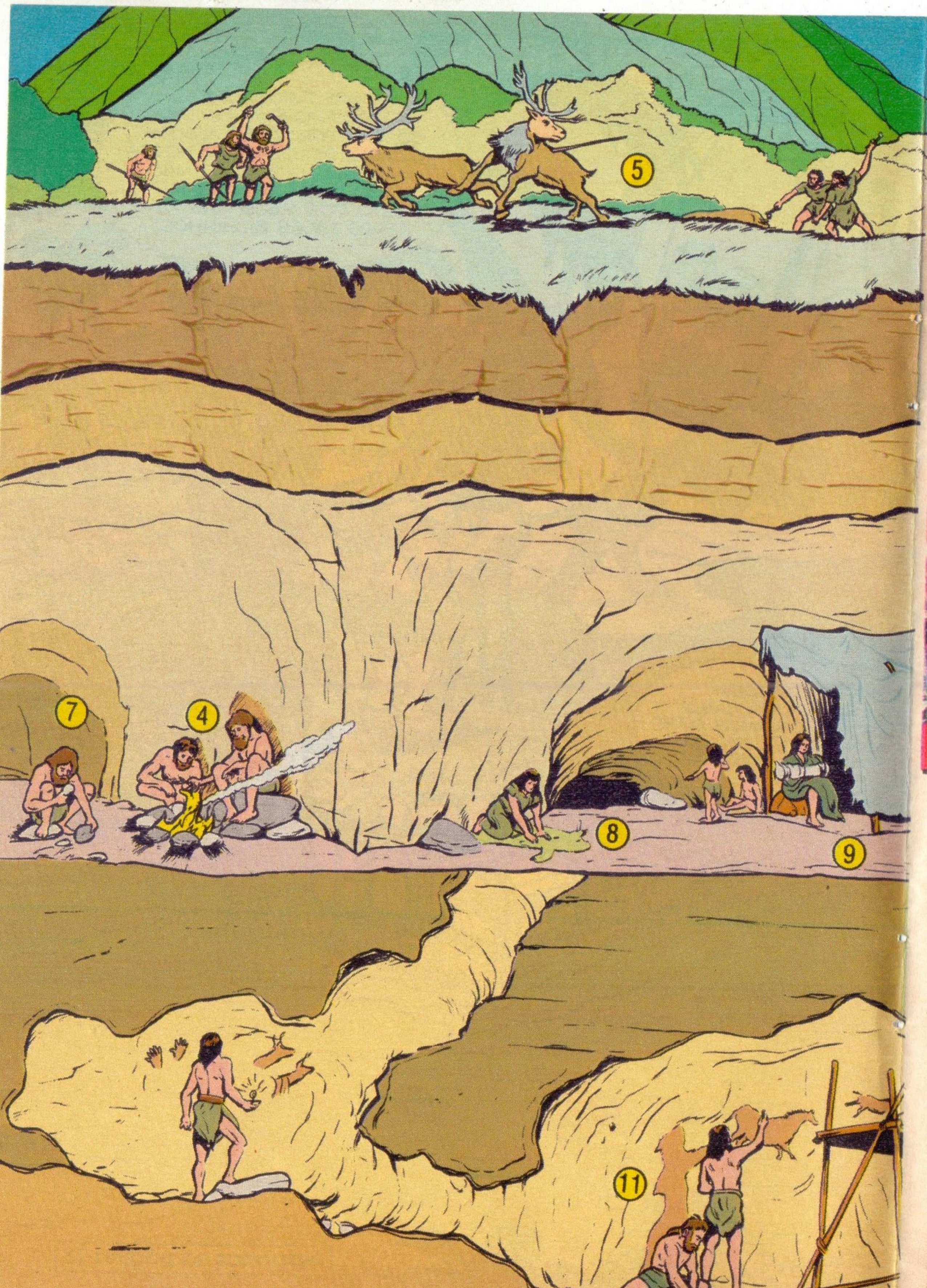
ESCUTEM, RAPAZES, TEM ANIMAL PRA BURRO POR AQUI! ACONTECE QUE DEZ DELES NÃO SÃO DESSA ÉPOCA! VOCÊS ESTÃO VENDO?

DROGA! CADÊ O MEU COMPARSA? APOSTO QUE ESTÁ ESCONDIDO EM ALGUM CANTO! MAS ONDE?

AMIGOS, TUDO AQUI É MUITO LINDO E MARAVILHOSO, MAS, POR ACASO, ALGUÉM É CAPAZ DE LOCALIZAR NOSSA MÁQUINA DO TEMPO? NÃO ESTOU A FIM DE PASSAR O RESTO DOS MEUS DIAS ADMIRANDO ESSES BICHINHOS!

DR. OMO, DESCOBRI QUE O MÃO LEVE CAMUFLOU CINCO BOMBAS ENTRE AS ÁRVORES! PRECISAMOS ENCONTRÁ-LAS!

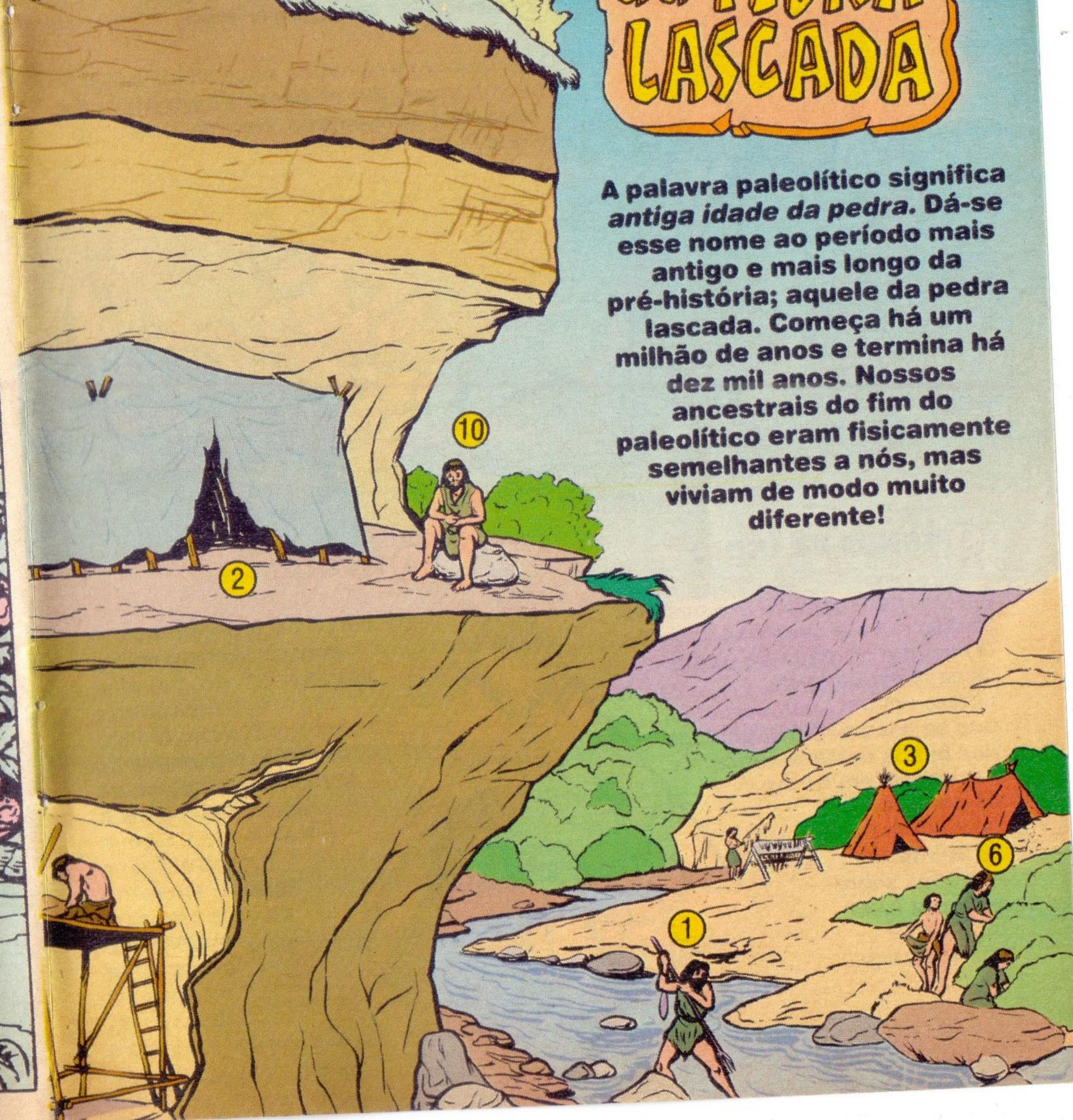
Respostas na página 28


5
7
4
8
9
11

Algumas dezenas de milhões de anos separam os dinossauros do homem.

NO TEMPO da PEDRA LASCADA

A palavra paleolítico significa *antiga idade da pedra*. Dá-se esse nome ao período mais antigo e mais longo da pré-história; aquele da pedra lascada. Começa há um milhão de anos e termina há dez mil anos. Nossos ancestrais do fim do paleolítico eram fisicamente semelhantes a nós, mas viviam de modo muito diferente!





① PESCA E PEIXE SECO

O homem primitivo armava seu acampamento perto de rios ou cursos de água. Usava arpões e tridentes feitos de ossos para pegar peixes. Quando a pesca era abundante, os peixes ficavam expostos ao sol. Assim, secos, era possível conservá-los.

② ABRIGO NA CAVERNA

O homem do paleolítico não vivia sempre no mesmo lugar. Ele deslocava-se conforme a caça. Era um nômade. Quando podia, se instalava em cavernas.



③ TENDA DE ÍNDIO

Porém, nem sempre era possível abrigar-se em cavernas.
O caçador nômade da pedra lascada protegia-se, então, em um acampamento que se assemelhava àqueles dos índios norte-americanos.
As tendas, em forma de cone, eram feitas com peles de animais armadas sobre galhos e eram facilmente transportadas.



④ É FOGO

Há cerca de quinhentos mil anos, o homem veio a dominar o fogo. Foi uma descoberta extraordinária. O fogo aquecia, cozinhava os alimentos, afastava os animais selvagens e trazia a luz. Com o fogo surgiu a lareira, em torno da qual homens, mulheres e crianças se reuniam. O domínio do fogo marcou o princípio da vida em sociedade.

⑤ CAÇANDO O JANTAR

No tempo da pedra lascada, o homem era, antes de tudo, um caçador. Para matar a caça, ele usava flechas, machados de pedra e lanças feitas com ossos ou marfim. Assim, caçavam-se bisões, cavalos selvagens, ursos e, mais raramente, mamutes e rinocerontes peludos.



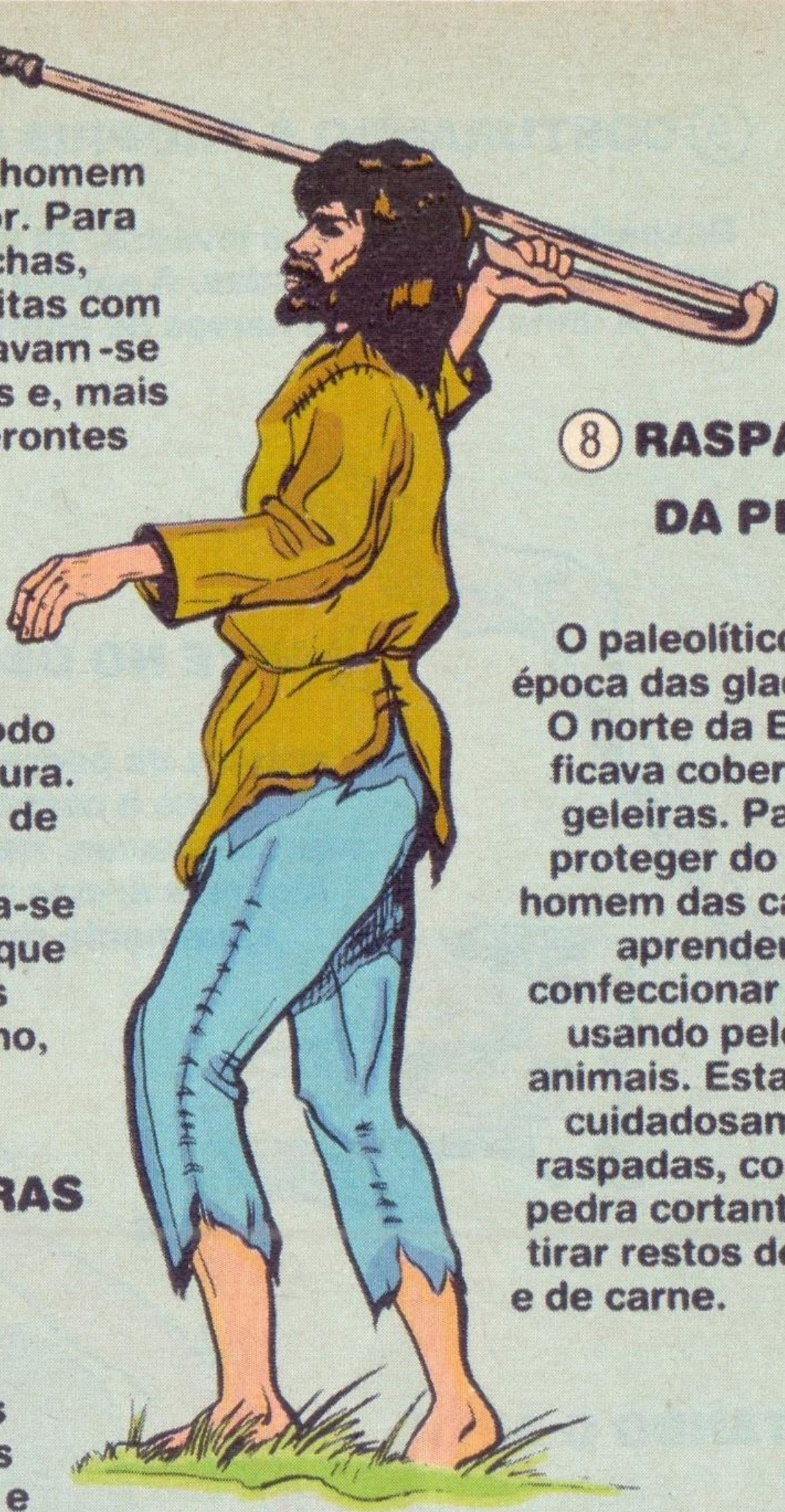
⑥ COLETA SIM, COLHEITA NÃO

O homem desse período desconhecia a agricultura. Ele praticava a coleta de plantas e frutos alimentícios. Abastecia-se também com plantas que tinham substâncias corantes e, até mesmo, medicinais.

⑦ A ARTE DAS PEDRAS

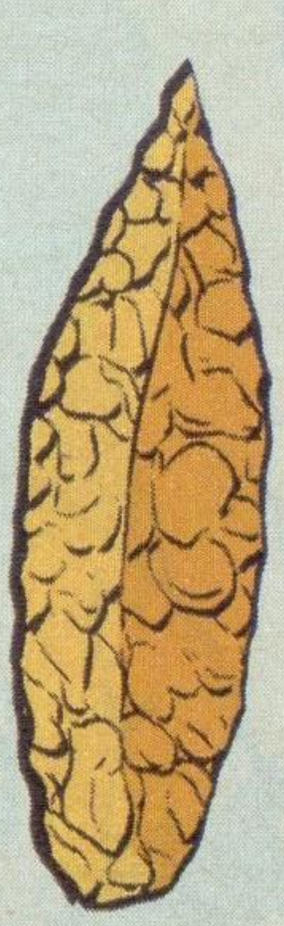
Os cortadores de pedras não paravam de aperfeiçoar a sua técnica. Trabalhavam diferentes tipos de rochas com ferramentas variadas: chifres de renas, ossos e pedra. Os utensílios construídos por esses verdadeiros artistas serviam para cortar, esmagar e furar. Pontas de flechas e lanças encontradas por paleontólogos comprovam a habilidade dos artesãos do paleolítico.





⑧ RASPAGEM DA PELE

O paleolítico foi a época das glaciações. O norte da Europa ficava coberto por geleiras. Para se proteger do frio, o homem das cavernas aprendeu a confeccionar roupas usando peles de animais. Estas eram cuidadosamente raspadas, com uma pedra cortante, para tirar restos de ossos e de carne.







⑨ COSTURANDO A PRÓPRIA ROUPA

Raspadas, amolecidas e lavadas, as peles eram cortadas antes de serem costuradas. A agulha era uma espinha de peixe. A linha, crinas ou nervos de animais.





⑩ ARTE NO OSSO

Os artistas da pedra lascada gostavam de esculpir chifres e ossos. Faziam estatuetas que representavam, na maioria das vezes, animais. Algumas armas como arpões e lanças eram igualmente decoradas.

⑪ PINTANDO O SETE

Às vezes o homem primitivo se aventurava no fundo das cavernas. Nesses lugares secretos, iluminados por lamparinas, onde queimava gordura animal, eles pintavam e desenhavam sobre as paredes. Seus temas prediletos eram a caça e o caçador. O motivo, sem dúvida, era religioso.

Abril Jovem

FAMÍLIA DINOSSAUROS

© DISNEY

Parte integrante da revista Família Dinossauros n.º 1. Não pode ser vendido separadamente.


FAMILIA
DOS SANTOS

Está na cara que você curtiu a supermatéria NO TEMPO DA PEDRA LASCADA. Então vamos fazer um brincateste baseado nela?

LASCATESTE

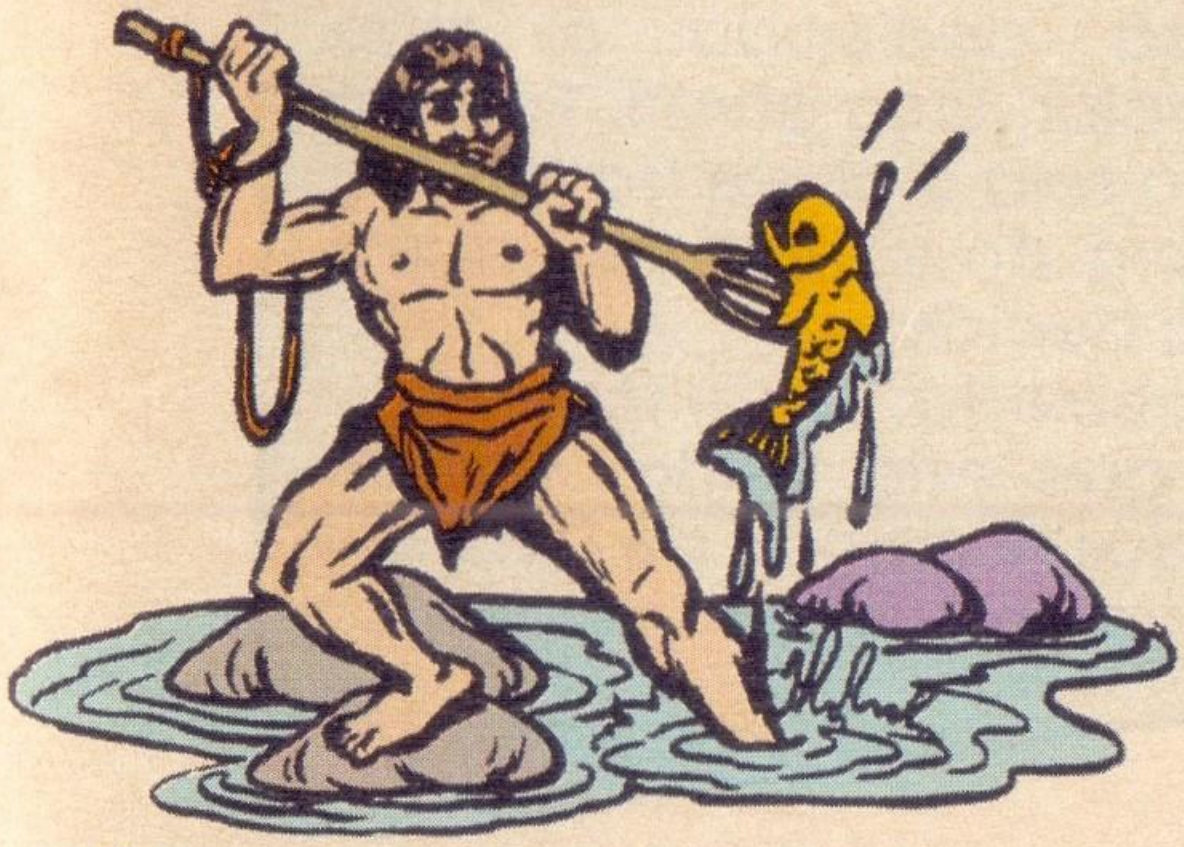
Assinale a alternativa certa.

1) O homem que pescava com arpão feito de osso viveu no tempo...

a) bom, com nebulosidade variada.

b) do onça.

c) da pedra lascada.



2) Para se proteger do frio, o homem primitivo usava...

a) jaqueta de couro do shopping das cavernas.

b) um cobertor elétrico importado do Paraguai.

c) roupas confeccionadas com peles de animais.

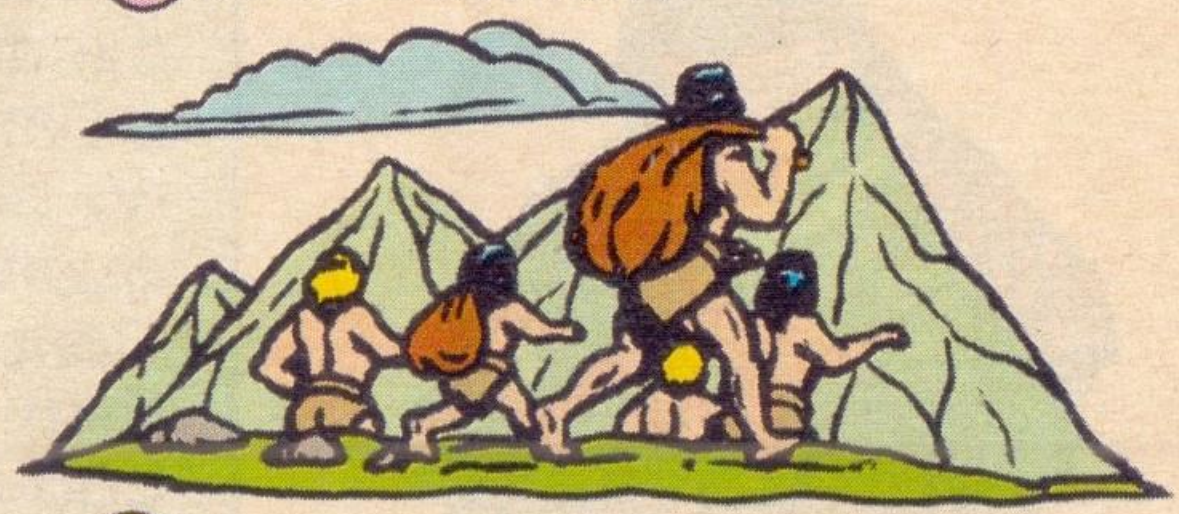


3) O homem do paleolítico vivia mudando de lugar. Ele deslocava-se conforme a caça. Era um...

a) ator de teatro mambembe.

b) nômade.

c) corinthiano roxo.



4) O artista das cavernas usava paredes como telas. Seu tema preferido era...

a) caça e caçador.

b) arte retrô.

c) pós-moderno abstrato.



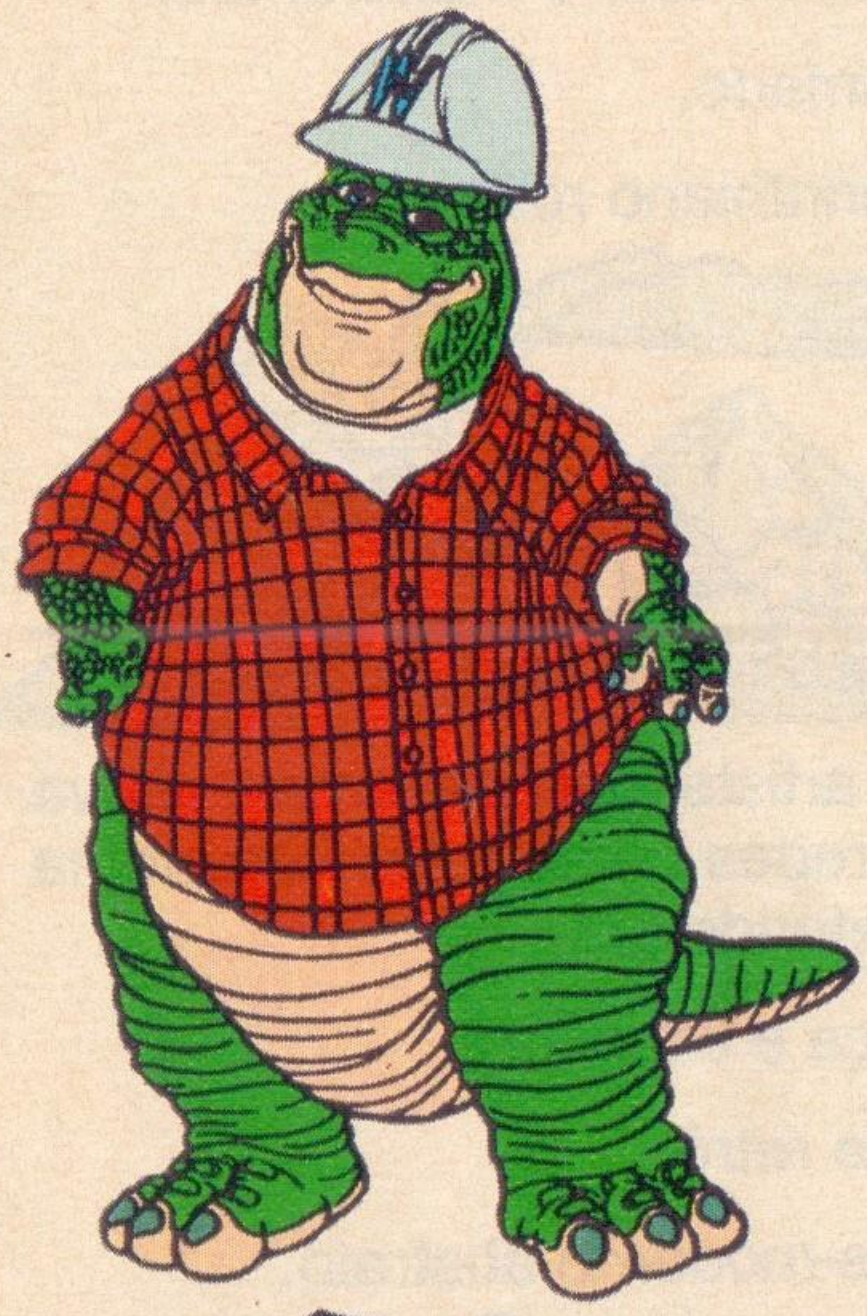
Respostas: 1-c; 2-c; 3-b; 4-a.

Avaliação: bem, se você acertou **uma,** está fraco. É melhor reler a matéria. Se acertou **duas,** está razoável, mas pode melhorar. Quem acertou **três** merece, digamos, um **9.** Agora, o espertinho que acertou todas, está de parabéns. Entendeu direitinho.

QUEM é QUEM da

FAMÍLIA DINOSSAUROS

Só para quem não está careca de saber.



FRAN DA SILVA SAURO,
esposa dedicada e mãe exemplar, uma santa. Embora o Dino seja o chefe da família, na hora do vamos ver... é ela quem decide.
Cor preferida: verde-musgo.
Livro que está lendo: A Extinção dos Humanos, de Dino Homo Sapiens.

DINO DA SILVA SAURO,
tem 43 anos e nunca foi à Europa. É um megalossauro gorducho e bem-humorado. Por trabalhar como derrubador de árvores, está no caderninho **verde** dos ecologistas de plantão.
Virtude: agüentar três filhos, mulher e... argh! sogra.
Implicância: não deixar o Baby arranjar um humano de estimação.
Nome nos *states:* Earl Sinclair.





BABY DA SILVA SAURO, um peralta nato. É tão inteligente e esperto que já nasceu falando... "oi, eu sou o Baby".
Brincadeira preferida: dar paneladas na cabeça do pai.
Sinal característico: um estrondoso *arrot* após as refeições.
Frase predileta: Não é a mamãe!
Passatempo: infernizar, infernizar, infernizar, inf...

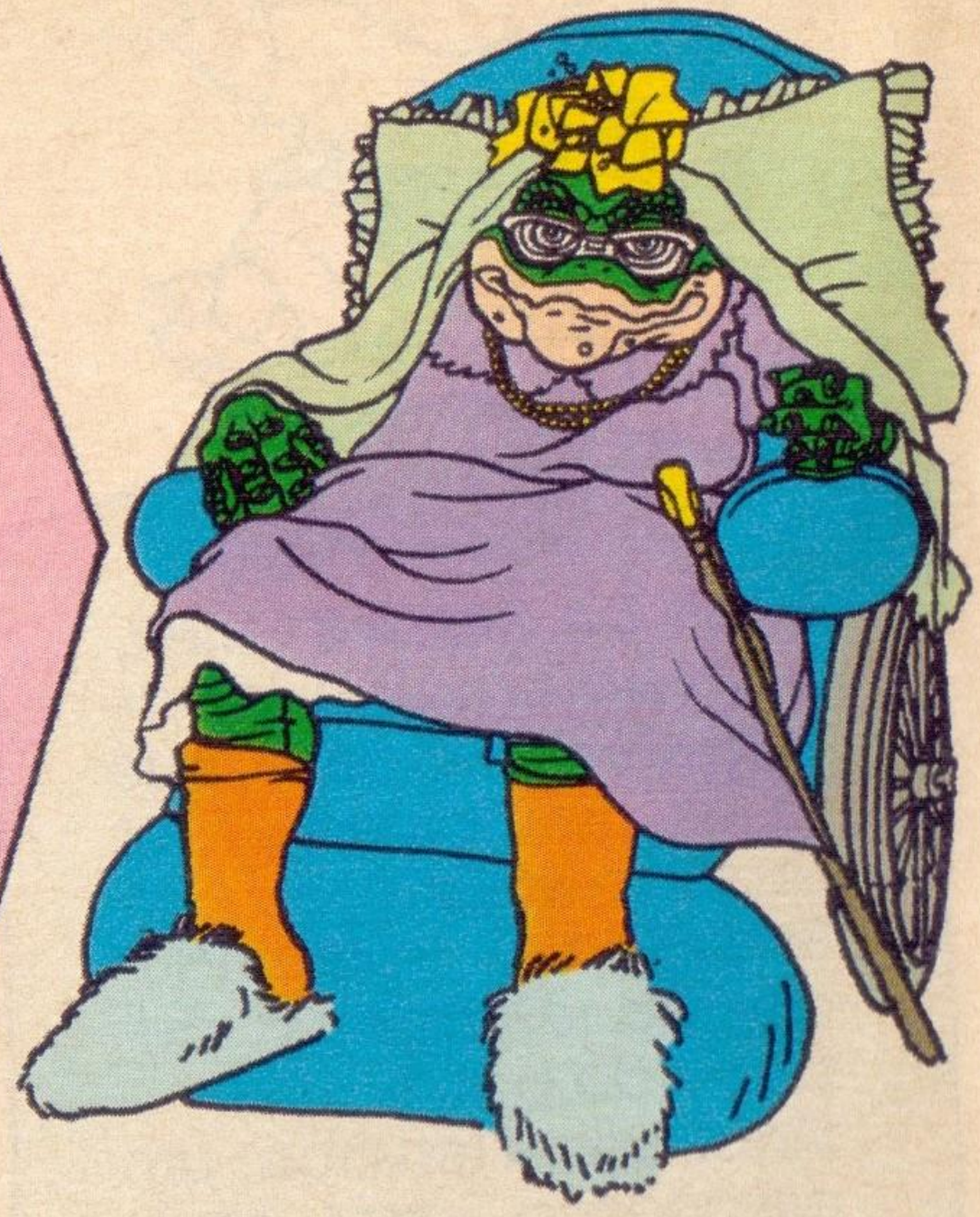
BOBBIE DA SILVA SAURO, 14 anos, um típico adolescente. Contesta tudo... até a singela e milenar tradição de arremessar a avó para um precipício. Um radical.
Canal preferido: DTV.
Pisante descolado: tênis.



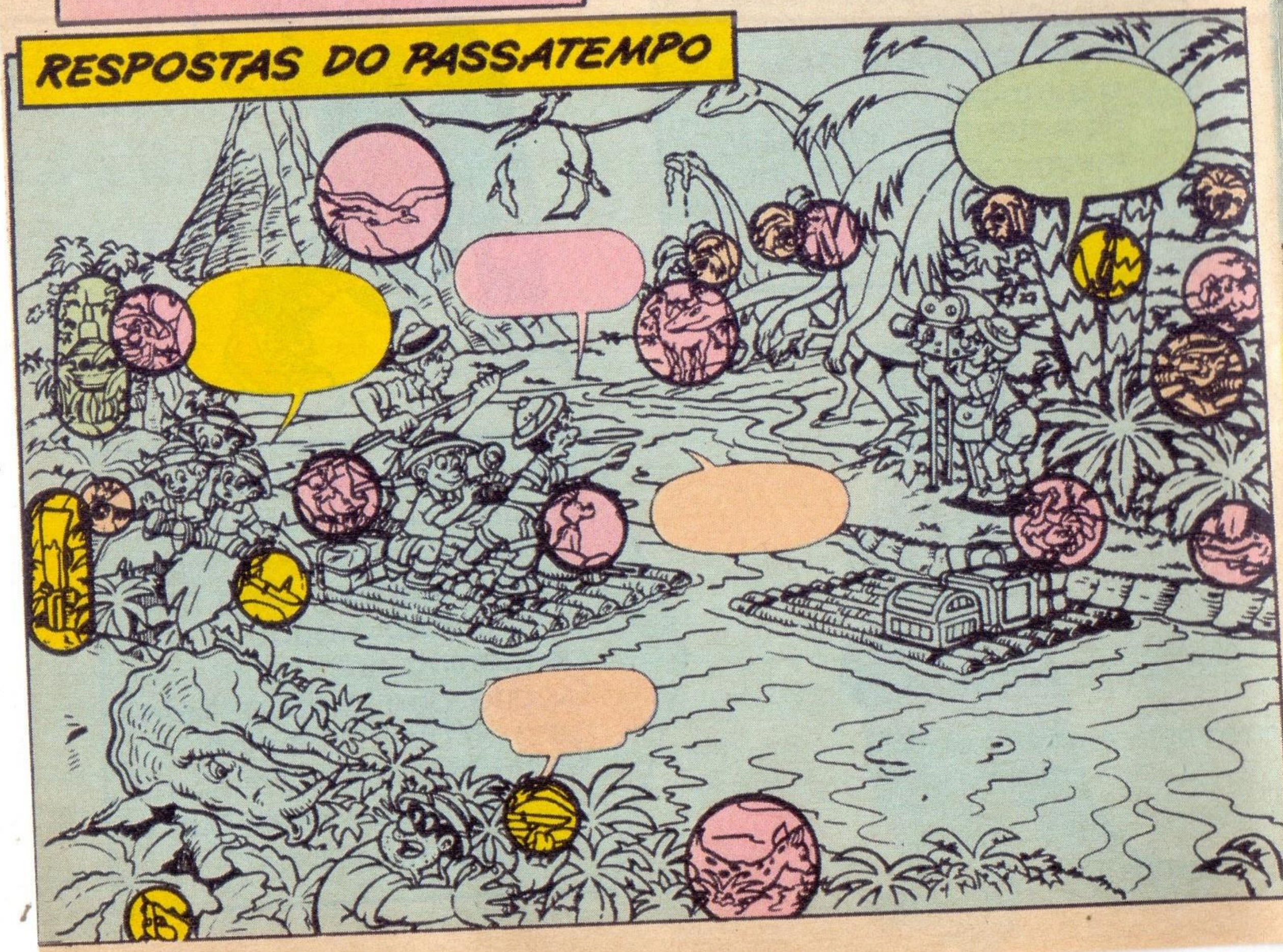


CHARLENE DA SILVA SAURO, 12 anos, mas gostaria de ter bem mais. Seu maior desejo é possuir uma bela e volumosa cauda, coisa de menina, né?
Esporte que pratica: tietagem no Dino Shopping.
Sonho: detonar o cartão de crédito do pai. Pena que o limite seja tão baixinho.

VOVÓ ZILDA PHILIPS, nos *states*, Grandma Ethil Philips, por favor. Antes de ser uma mãe preocupada e uma avó compreensiva, Zilda é uma sogra *muito* implicante, como não poderia deixar de ser. Seu passatempo predileto é **implicar**... com qualquer coisa que o genro faça.
Trauma: ter sido enterrada viva pelo Dino, mas tudo não passou de um engano.
Sonho: ver sua filha Fran descasada, para poder, assim, casá-la com um rico e belo tiranossauro.



RESPOSTAS DO PASSATEMPO



GRANDE CONCURSO DE FÉRIAS

Abril Jovem
ACHOU, GANHOU
JOGOS GROW



MILHARES DE PRÊMIOS!

Veja como ganhar nestas revistas

Coleção Diversões n.º 34 e 35
Risca-Aparece n.º 48 e 49
Luluzinha n.º 220 e 221
Os Trapalhões n.º 75 e 76
Menino Maluquinho n.º 54 e 55
DC 2000 n.º 36 e 37
Liga da Justiça n.º 48 e 49
Novos Titãs n.º 81 e 82
Super Homem n.º 102 e 103

Estas edições estarão nas bancas em dezembro e janeiro. Vá correndo buscar!

EDAJSA

PARTICIPE! VOCÊ PODE GANHAR!

Abril Jovem

Cert. Aut. n.º 01/00/216/92

FAMÍLIA

DINOSSAUROS

A ESCRAVA DA Moda

MAMÃE!

HÃ?

O QUE É ISSO?

AH, É UMA BOLA DE LÃ!

MINHA BOLA!

NÃO! É LÃ!

É MINHA!

AH, ESTÁ BEM! É SUA!

NÃO! NÃO QUERO!

FDO 1/2

ÓTIMO! ME DÁ!

NÃO DOU! MINHA BOLA, MINHA BOLA... MINHA BOLA...

POUCO DEPOIS...

OI, MENINAS, COMO FOI A AULA?

UMA DROGA! A METIDA DA HEATHER WORTHINGTON NÃO DEIXOU A GENTE SENTAR NA MESA DELA!

E POR QUE NÃO?

É QUE A HEATHER TEM UMA TURMA EGOÍSTA QUE VESTE ROUPAS IGUAIZINHAS!

E VOCÊS QUEREM FAZER PARTE DO GRUPO?

VENDERIA MINHA PRÓPRIA MÃE!

ORA, NÃO SE EMPANTURREM DE COMIDA SÓ POR ISSO!

SERIA MELHOR ASSISTIR À TEVÊ?

...STATUS É ESSE MARAVILHOSO CASACO QUE SUAS AMIGAS JAMAIS PODERÃO TER...

M-MINDY... VOCÊ VIU?

COMPRA, MÃE, COMPRA!

HUM... NEM PENSAR!

ASSIM...

PAIZINHO, PAIZINHO, PAIZINHO!

ESTÁ VENDO, BOBBIE? POR QUE NÃO ME AGRADA COMO A SUA IRMÃ?

NÃO ESTOU PRECISANDO DE GRANA!

SÃO *APENAS* 500 PRATAS, PAIZINHO!

HÃ?!

NÃO É A *MAMÃE!*

MOCINHA... VOCÊ NÃO PRECISA DE ROUPAS BONITAS...

OLHE PRA MIM! TENHO SÓ ESTA CAMISA E CONSIGO *MUITO* RESPEI...

SAI DA FRENTE, GORDUCHO!

O PAPAI NÃO QUER ME DAR 500 PRATAS, VÓ!

SOC!

JÁ QUE O GORDUCHO É CONTRA...

VOVÓ?! VOCÊ É O *MÁXIMO!*

RÊ, RÊ!

MAIS TARDE...

D-DINO, OLHE PRÁ ISSO!

NÃO É LINDO? PRESENTE DA VOVÓ!

NÃO ME DIGA QUE ELA MEXEU NA POUPANÇA...

LOGO DEPOIS...

CHARLENE... É O MÁXIMO!

QUERIDINHA, EM QUAL CIRCO VOCÊ TRABALHA?

EI! ELA É MINHA AMIGA! E PENSAMOS EM COMPARTILHAR VOCÊ!

AMOR, EU SOU UM SÍMBOLO DE *STATUS!* E A GRAÇA ESTÁ EM VOCÊ ME TER E OS OUTROS NÃO!

VOCÊ NÃO QUER SER POPULAR? ENTÃO DIGA ADEUS A SUA AMIGUINHA!

M-MAS...

EU TE LIGO, MINDY!

E AGORA, AQUI NA DTV, O **CLIP DOS LYZZARD SKYZZARD...**

YEH!

NÃO! ELA NÃO ESTÁ! TUDO BEM... EU ANOTO!

VIU SÓ, DINO? O TELEFONE NÃO PÁRA DE TOCAR!

NOVIDADES! A HEATHER DISSE QUE TUDO BEM SE EU SENTAR NA MESA DELA AMANHÃ!

FILHA, JÁ PENSOU QUE ESSE SUCESSO PODE SER POR CAUSA DO CASACO?

ORA, A FRAN ESTÁ PREOCUPADA PORQUE SUA FILHA É POPULAR E FELIZ! QUE NEURA!

AH, TÁ!

ALGUÉM LIGOU, MANO?

HÃ... NÃO!

DINO, NOSSA FILHA ESTÁ SE TORNANDO UMA **SNOB** DA SOCIEDADE!

ELES CRESCEM TÃO RÁPIDO!

ESSE ENCONTRO VAI SER UM ARRASO!

UM DESASTRE! PRECISO FICAR JOVEM! PRECISO DE ACESSÓ-RIOS!

AH, EU TENHO TUDO AQUI! VEJA!

DO QUE *ISSO* É FEITO?

CLORETO DE POLIVINIL!

ARGH! QUERIDA... TEMOS QUE FAZER COMPRAS!

QUAL LOJA A HEATHER FREQÜENTA?

UMA BUTIQUE LÁ NO SHOPPING! MAS EU *NÃO TENHO* DINHEIRO!

ORA, O SEU PAI TEM CARTÃO!

ELE JAMAIS ME EMPRESTARIA!

PEGUE!

HÃ?!

RONC!

O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO? QUER QUE EU FIQUE CALADO... CALADO?

PSST! ME AJUDA!

NÃO, NÃO! LARI, LARÁ!

E SE EU TE DER UMA GRANA?

ENTÃO DÁ, DÁ, *DÁÁÁ!*

HUM... DELÍCIA!

CHARLENE, OLHA O TROCO!

ARROTO

PUXA! SÃO BONITAS! MAS VOCÊ VIU O PREÇO?

AH, EU JURO QUE NÃO ESTOU COM ELA!

OH! EU NÃO SABIA QUE COMPRAVA AQUI!

H-HEATHER?

VOCÊ NÃO VAI EXPERIMENTAR?

OH, SIM... C-CLARO!

QUE, CARO!

TALVEZ DEVESSE COMPRAR NUM CAMELÔ!

HÃ?! ACHEI QUE ÍAMOS SER AMIGAS!

E EU ACHEI QUE TIVESSE BOM GOSTO!

VOCÊ QUER TIRAR O *MEU* CASACO!

EU NÃO SOU MAIS SEU!

COMO NÃO? E VOCÊ DISSE QUE EU IA SER POPULAR!

VOCÊ *FOI* POPULAR! POR *DOIS* DIAS!

VAMOS! QUEM PEGOU MEU CARTÃO DE CRÉDITO?

ME DÁ RESPOSTAS!

ME DÁ SUCO!

SUCÔÔÔ!

EU LHE DOU UM BISCOITO!

CHARLENE, FOI A CHARLENE! CHARLENE...

CHARLENE, CHARLENE...

VOCÊ OUVIU ISSO?

É QUE AGORA ELA TEM AMIGAS RICAS, DINO!

SE ELA QUER ACOMPANHAR AS AMIGAS... POR QUE NÃO PEGA O CARTÃO DO *PAI DELAS*? EI!

DINO!

PAPAI...

DINO, DÊ O FORA!

TÁ BOM!

AH, MÃE, FUI TÃO IDIOTA! EU QUERIA ME ENTROSAR... MAS *ELAS* SÓ GOSTAVAM DO MEU *EX-CASACO!*

O IMPORTANTE É QUE VOCÊ SABE QUE AGIU ERRADO!

SEI, SIM! E, POR ISSO, NÃO PRECISA ME COLOCAR DE CASTIGO!

VOCÊ *ESTÁ* DE CASTIGO!

E, SE A CHARLENE QUE EU CONHEÇO ESTÁ DE VOLTA... VAI SABER O QUE DEVE SER FEITO!

ALÔ, MINDY? SIM, SOU EU!

fim

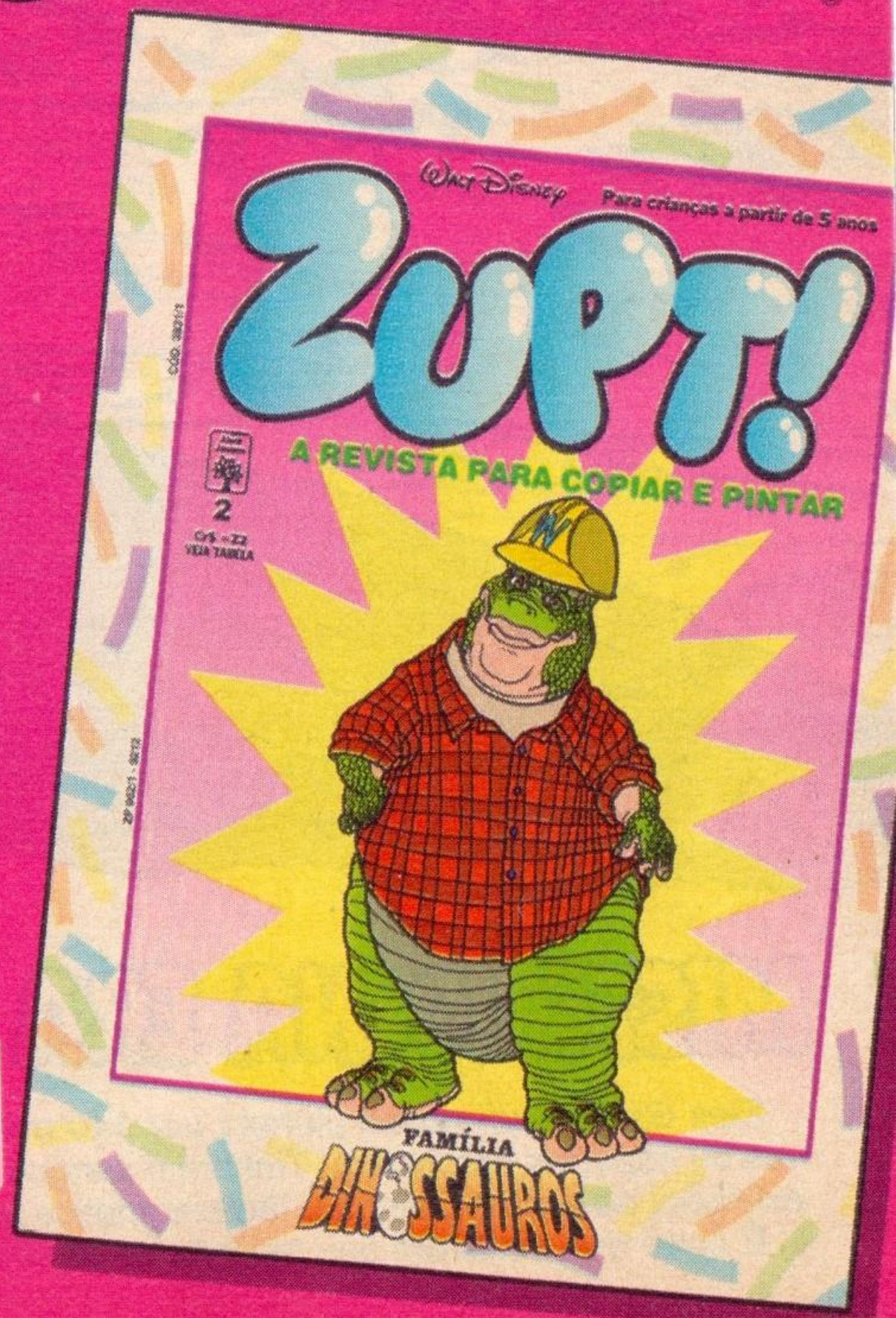
ZUPT! nº 2

JÁ CHEGOU!

© DISNEY

VENHA COPIAR E PINTAR A FAMÍLIA DINOSSAUROS.

É fácil, diferente e superlegal. Você usa as folhas de papel de seda que vêm na revista e pinta como quiser. Peça já esta diversão colorida e gostosa.



Copiou, pintou...

ZUPT!

Se divertiu pra valer!

Abril Jovem

Nova revista Disney.
Todo mês nas bancas.

MISTÉRIO NA ERA DOS DINOSSAUROS

Eles dominaram nosso planeta por 140 milhões de anos. Eram enormes comedores de ervas ou espertos carnívoros. Tinham o sangue quente dos mamíferos ou o frio dos répteis. Sua extinção, no entanto, ainda é tão enigmática quanto seu surgimento.

É certo que iniciaram seu período de domínio há mais de duzentos milhões de anos, e que



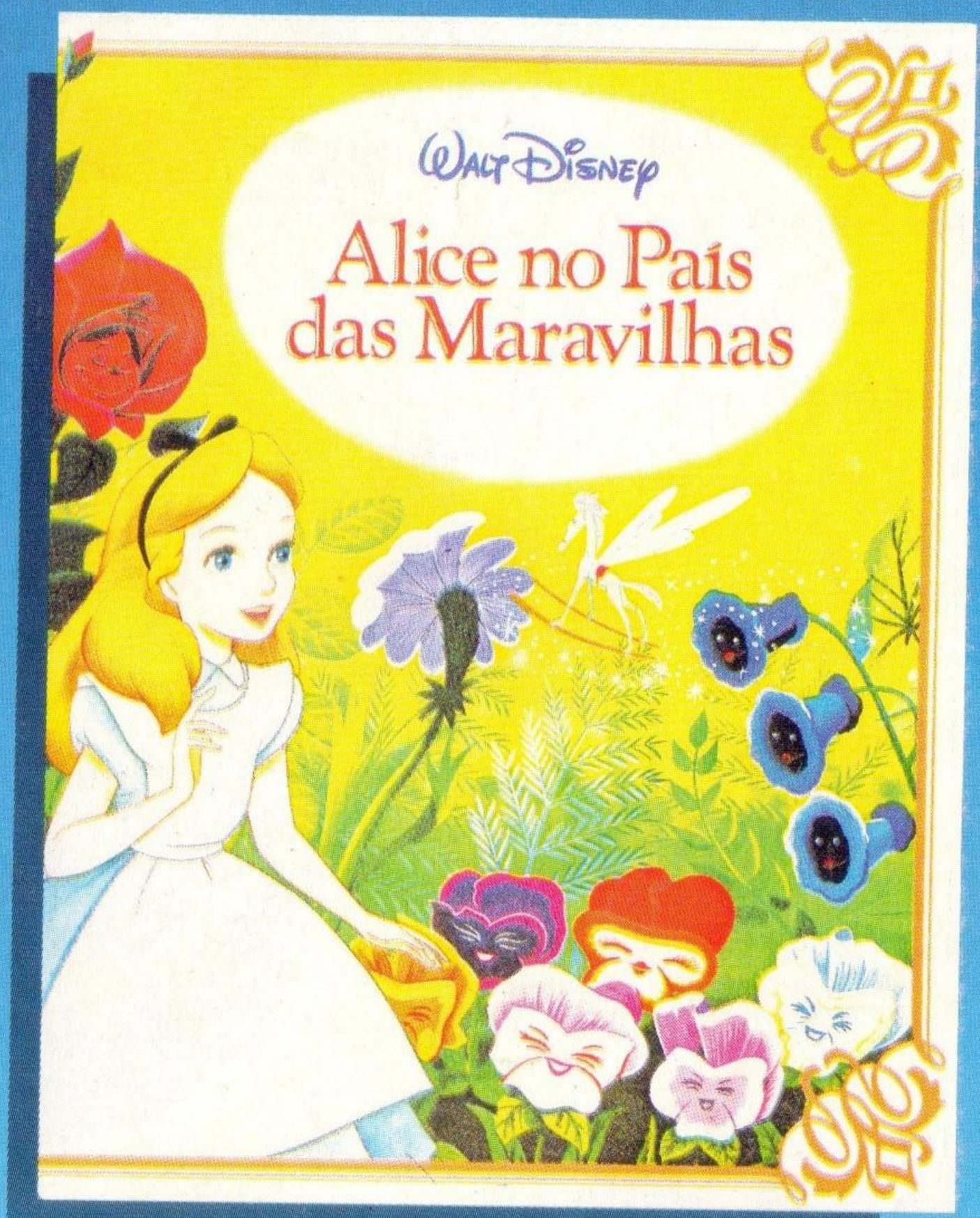
seu último sobrevivente tombou há cerca de 65 milhões de anos. Inúmeras teorias discorrem sobre o assunto. A mais difundida defende que um imenso asteróide teria se chocado contra a Terra. O violento impacto, além de causar maremotos e erupções vulcânicas, levantou uma gigantesca nuvem de poeira que se espalhou por toda a atmosfera, escondendo o sol por vários meses. Com a escuridão e o conseqüente esfriamento do planeta, as plantas começaram a morrer. Sem comida, os dinossauros herbívoros desapareceram, sendo logo seguidos pelos carnívoros. Um final cruel para seres que jamais foram vistos por homens, quando vivos, mas que continuam exercendo um espetacular fascínio sobre todos nós.



FAMÍLIA DINOSSAUROS EM QUADRINHOS é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Fundador**: Victor Civita **(1907-1990)**; **Diretoria**: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati; **Diretor Superintendente**: Ike Zarmati; **Diretor-Gerente**: Fabio Mendia; **REDAÇÃO - Diretor**: Júlio de Andrade Filho; **Redatora-Chefe**: Flavia Muniz; **Editor**: Claudinei Montes; **Revisor**: Edson Alves; **Coordenador de Produção**: Pedro Mingati; **Auxiliar de Produção**: Márcio Borges; **Chefe de Arte**: Euclides K. Miyaura; **Assistente de Arte**: Roberto S. Moriama; **COMERCIAL - Diretor**: Sérgio Fernandes dos Santos; **PUBLICIDADE - Diretor**: Newton Fioratti; **Gerente**: Paulo Cassis; **PROMOÇÕES E PROPAGANDA - Gerente**: Maria Luiza Volponi; **ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS - Diretor**: Joares Ramos Barbosa; **Diretor Responsável**: Silvio Fukumoto. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66 123, CEP 06040, São Paulo - SP. **Data desta edição**: Dezembro/92 - n.º 1.
© 1992 The Walt Disney Company. Todos os direitos reservados.
Serviço ao Assinante: tel.: (011) 823-9222.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ACONTECE DE TUDO NO PAÍS DAS MARAVILHAS.



© DISNEY

Nesta fantástica aventura, o impossível sempre acontece com a *Alice*, *o Gato Risonho*, *o Chapeleiro Louco* e muitos outros personagens incríveis. Não espere aí sentado. Seja rápido como um coelho apressado e passe na banca.

OBRAS-PRIMAS DE WALT DISNEY

• Livro em quadrinhos • Desenhos incríveis

• Formato grandão

Abril Jovem

CHEGOU

Playcolor®

CORES MUTANTES

Com as canetinhas Playcolor® Cores Mutantes, da Paper Mate, a gente vai colorir e recolorir tudo que nossa imaginação quiser. É um grande barato. Pegue uma folha de papel e desenhe à vontade. Quando quiser mudar de cor, basta pegar a canetinha mutante e pronto! Você vai criar efeitos incríveis.

Peça pra mamãe. Canetinhas Playcolor® Cores Mutantes.

A ALEGRIA DE MULTICOLORIR.





A GENTE PLAYBRINCA MUDANDO AS CORES.

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE®